



Заснавальнікі:

ДЗЯРЖАЎНАЯ ЎСТАНОВА
«НАЦЫЯНАЛЬНАЯ БІБЛІЯТЭКА
БЕЛАРУСІ»

ГРАМАДСКАЕ АБ'ЯДНАННЕ
«БЕЛАРУСКАЯ БІБЛІЯТЧНАЯ
АСАЦЫЯЦЫЯ»

Галоўны рэдактар

ЛЮДМІЛА КІРУХІНА

Рэдакцыйная калегія:

В. ГІГІН, старшыня рэдкалегії
Т. АДАМЯН
Ю. ГАЛКОЎСКАЯ
Т. ЗАБІЯКА
М. ІГНАТОВІЧ
У. КУЛАЖАНКА
А. МАЦВЕЕВА
І. САРОКІНА
А. СТРЫЖЭВІЧ
Р. СУХАРУКАВА
В. ШУТАВА
С. ЮРЭЦКІ

Вокладка:

В. Пшыбытка, Д. Макарэвіч

Дызайн, вёрстка:

М. Аляксандрава, Д. Макарэвіч

Рэдактар Н. Люцко

Адрес для пісьмаў:

Пр. Незалежнасці, 116,
220114, г. Мінск

Тэлефоны:

(+375-17) 368-97-75,
293-27-68

Факс:

(+375-17) 368-97-23

E-mail:

kiryukhina@nlb.by
edit@nlb.by

[https://www.facebook.com/
bibliyatechnysvet/](https://www.facebook.com/bibliyatechnysvet/)

Выдавець:

Дзяржаўная ўстанова
«Нацыянальная
бібліятэка Беларусі»

Паважаныя падпісчыкі!

Падпісацца на часопіс
можна ў аддзяленнях
Белпошты і Белсаюздруку.

Падпісныя індэксы:

індывідуальны **74895**
ведамасны **748952**

БІБЛІЯТЭЧНЫ *свет*

НАВУКОВА-ПАПУЛЯРНЫ,
ДАВЕДАЧНЫ,
НАРМАТЫУНЫ
ВЫТВОРЧА-ПРАКТЫЧНЫ
ЧАСОПІС

6/135 2023

лістапад - снежань

У нумары:

Афіцыйна

- 3 Итоговый документ X Международного конгресса
«Библиотека как феномен культуры»

У публічных бібліятэках

- 6 НАТАЛЛЯ АЧАРЭТАВА. Папулярныя кнігі і чытання
у Астравецкай раённой бібліятэцы
- 10 ЮЛИЯ САЕНКО. Про родной любимый край все
из книжек узнавай!
- 13 ГАННА ШАРЭНДА. Інклузіўныя экспкурсіі ў бібліятэцы
- 17 ВАЛЕНТИНА ДОВГУНЕНКО. Духовно-нравственная
программа «Праз кнігу да духоўнасці»

Юбілеі

- 20 СВЕТЛАНА КУРАШОВА. Гомельская областная библиотека:
95 лет службы книге

За мяжой

- 23 ЕЛЕНА АХТИ. #Будущее здесь. Библиотека

Канферэнцыі, семінары

- 27 ОЛЬГА ГУДЬ, ЕЛЕНА КУЧКО. Международная конференция
«Библиотека. Больше чем всегда»
- 30 ВЛАДИМИР КУЛАЖЕНКО. XXIII Международная
научно-практическая конференция
«Менеджмент вузовских библиотек»

Нашы аўтары

- 32 Імянны паказальнік аўтараў у 2023 г.

LIBRARY world

POPULAR SCIENCE,
REFERENCE,
REGULATORY,
SCIENTIFIC AND
PRACTICAL MAGAZINE

6 / 135 2023

November - December

Founders:

STATE INSTITUTION
«NATIONAL LIBRARY
OF BELARUS»

PUBLIC ASSOCIATION
«BELARUSIAN LIBRARY
ASSOCIATION»

Chief Editor
Lyudmila Kiryukhina

Editorial Board:
V. Hihin, Chairman
of the Editorial Board
T. Adamyan
Y. Galkovskaya
M. Ignatovich
V. Kulajenko
E. Matveeva
I. Sorokina
E. Strizhevich
R. Sukhorukova
V. Shutova
S. Yuretskiy
T. Zabiyako

Cover V. Pshibytko,
D. Makarevich

Design M. Alexandrova,
D. Makarevich

Editor
N. Lyutsko

The address for letters:

Nezavisimosti Ave, 116,
220114, Minsk, Belarus

Telephones:

(+375-17) 368-97-75,
293-27-68

Fax:

(+375-17) 368-97-23

E-mail:

kiryukhina@nlb.by
edit@nlb.by

<https://www.facebook.com/bibliyatechnysvet/>

Publisher:

State Institution
«National Library of Belarus»

Subscription index:
Individual index **74895**
Departmental index **748952**

In the issue

Official

- 3 Final document of the X International Congress
“The Library as a Cultural Phenomenon”

In public libraries

- 6 *NATALIA OCHERETOVA*. Promotion of books and reading
in the Ostrovets District Library
10 *YULIA SAENKO*. Learn everything about your beloved native
land from books!
13 *ANNA SHARENDRA*. Inclusive tours in the library
17 *VALENTINA DOVGUNENKO*. Spiritual and moral program
“Through the book to spirituality”

Anniversary

- 20 *SVETLANA KURASHOVA*. Gomel Regional Library:
95 years of serving the book

Overseas

- 23 *ELENA AHTI*. #The future is here. Library

Conferences, seminars

- 27 *OL'GA GUD', ELENA KUCHKO*. International conference
“Library. more than always”
30 *VLADIMIR KULAZHENKO*. XXIII International Scientific and Practical
Conference “Management of University Libraries”

Our autors

- 32 Index of autors in 2023

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ

Х Международного конгресса

«Библиотека как феномен культуры»

(Минск, Национальная библиотека Беларусь,

19–20 октября 2023 г.)

В Национальной библиотеке Беларусь с 19 по 20 октября 2023 г. прошел X Международный конгресс «Библиотека как феномен культуры», приуроченный к Году мира и созидания.

Организаторами мероприятия выступили Министерство культуры Республики Беларусь, Министерство информации Республики Беларусь, Национальная библиотека Беларусь, соорганизаторами стали Межгосударственный фонд гуманитарного сотрудничества государств – участников СНГ и Белорусская библиотечная ассоциация.

Участие в работе конгресса приняли более 420 делегатов из Беларусь, а также ряда стран зарубежья – Азербайджана, Армении, Индонезии, Казахстана, Китая, Кыргызстана, России, Таджикистана и Узбекистана. Это руководители и ведущие специалисты библиотек, музеев, архивов, научно-исследовательских организаций, образовательных учреждений, издательств, разработчики и производители информационной продукции, представители государственных структур и иные заинтересованные лица.

Открыл мероприятие генеральный директор Национальной библиотеки Беларусь Вадим Гигин. С приветственными словами и пожеланиями плодотворной работы к участникам конгресса обратились заместитель Министра культуры Республики Беларусь Сергей Саракач, заместитель Министра информации Республики Беларусь Игорь Бузовский, генеральный директор Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина Юрий Носов, директор Фундаментальной библиотеки Белорусского государственного университета, председатель Совета общественного объединения «Белорусская библиотечная ассоциация» Владимир Кулаженко.

Поздравительные видеообращения к участникам конгресса направили генеральный директор Российской государственной библиотеки, президент некоммерческого партнерства «Библиотечная ассамблея Евразии» Вадим Дуда и генеральный директор Цзинаньской городской библиотеки Ван Хай.

Программа конгресса включала пленарное заседание и четыре секции: «Библиотека как созидающее пространство», «Электрон-

ные информационные ресурсы и сервисы в современной библиотечной цифровой среде», «Проектные инициативы и социокультурные практики учреждений культуры и образования», «Научно-организационное сопровождение деятельности библиотек». В рамках конгресса также осуществляли работу два круглых стола: «Цифровая трансформация библиотечной деятельности» и «Формируя тренды: инновационная деятельность региональных библиотек».

На пленарном заседании генеральный директор Национальной библиотеки Беларусь Вадим Гигин озвучил доклад о роли культуры в укреплении современного мира, ценности знаний в контексте социальных вызовов настоящего; генеральный директор Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина Юрий Носов представил вниманию участников мероприятия образовательно-просветительские проекты, реализуемые в библиотеке; и. о. директора Национальной библиотеки Кыргызской Республики им. А. Осмонова Нурияна Байсакова анонсировала результаты работы по сохранению книжных памятников в системе национального культурного наследия; в докладе генерального директора Российской национальной библиотеки Владимира Гронского было раскрыто разнообразие направлений сотрудничества и информационного взаимодействия Российской национальной библиотеки с учреждениями культуры и науки Республики Беларусь; заместителем генерального директора Российской государственной библиотеки Ольгой Серовой на примере пользовательской аудитории Российской государственной библиотеки была дана оценка степени влияния различных факторов на деятельность библиотек; директор Национальной библиотеки Таджикистана Джумахон Холл Файзализода подробно описал концептуальные основы системы повышения квалификации библиотечных специалистов в Республике Таджикистан; директор Фундаментальной библиотеки Белорусского государственного университета Владимир Кулаженко характеризовал ключевые тенденции развития наукометрии в мире и нашей стране.

Aфіцыйна

Заседания секций и круглых столов выступили площадками для обмена авторитетными мнениями, творческими идеями и опытом их практической реализации, для налаживания контактов и активизации сотрудничества между участниками профессионального сообщества.

Доклады секции «Библиотека как со-здающее пространство» были посвящены вопросам формирования информационной культуры пользователей, проблемам комплектования, сохранности и консервации документных фондов, организации справочно-библиографического и информационного обслуживания, различным аспектам взаимодействия библиотек, архивов и музеев, изучения истории библиотек и книжной культуры. Комплексный доклад о приоритетных направлениях деятельности Национальной библиотеки Азербайджана им. М.Ф. Ахундова представила заведующая отделом Коджак Айгюн Захид Кызы.

В ходе работы секции «Электронные информационные ресурсы и сервисы в современной библиотечной цифровой среде» поднимались вопросы создания и предоставления возможности пользования электронными информационными ресурсами удаленного доступа, анализировались проблемы представления архивных документов в электронных каталогах библиотек, роли электронных ресурсов в продвижении науки, значимости электронных библиотечных систем в культурно-информационном пространстве современной библиотеки, функционирования цифровых правовых сервисов. Слушатели познакомились с ресурсными возможностями информационных систем и сервисов «Университетская библиотека онлайн», «БиблиоРоссика», «Неопоиск», «Agrovoc», а также особенностями функционирования Национальной библиотеки Республики Татарстан в цифровой среде.

Несомненный интерес специалистов вызвала секция «Проектные инициативы и социокультурные практики учреждений культуры и образования», в ходе которой специалисты библиотек, музеев, учреждений образования, писатели делились своими разработками в части организации и осуществления проектной деятельности, обсуждали результаты внедрения и использования различных форм и методов гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, обсуждали место культуры и творчества в воспитании особенных детей, анализировали современное состояние и динамику развития читательских практик, актуальные методы приобщения населения к книге, литературе, чтению.

На секции «Научно-организационное сопровождение деятельности библиотек» был представлен опыт особенностей организации статистического учета в деятельности Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои, прозвучали доклады, касающиеся вопросов библиометрии как объекта изучения, медиации как способа повышения качества деятельности библиотек; рассматривались формы, пути и средства формирования профессиональной компетентности библиотекаря учреждения образования, а также вопросы необходимости учета положений законодательства об экстремизме и национальной безопасности при формировании информационной культуры пользователей Национальной библиотеки Беларуси.

Продолжением темы цифровизации и использования информационно-коммуникационных технологий в библиотечной сфере стал круглый стол «Цифровая трансформация библиотечной деятельности». Специалисты библиотек и научных учреждений обсуждали направления и стратегии цифровизации библиотечной отрасли и электронной библиотеки как ее основополагающего элемента, рассуждали о перспективах облачной инфраструктуры для библиотек Беларуси, использовании технологий искусственного интеллекта в библиотечных практиках, познакомились с рядом электронных библиотечных проектов республиканских и региональных публичных библиотек, параллельно подчеркивая важность активизации корпоративного сотрудничества и продвижения таких проектов.

Круглый стол «Формируя тренды: инновационная деятельность региональных библиотек» собрал руководителей и библиотекарей областных, районных и городских библиотек. Коллеги делились идеями и способами их воплощения в осуществлении инновационно-проектной деятельности своих библиотек. Представители районных централизованных библиотечных систем, а также областных библиотек продемонстрировали свой подход к реализации сущностных социальных функций региональной библиотеки.

Во время проведения мероприятия гости могли ознакомиться с выставкой издательской продукции, электронными информационными ресурсами и сервисами в области библиотечного дела.

На итоговом заседании участники обсудили результаты плодотворной работы по обмену опытом и поиску новых идей. Всего на конгрессе прозвучало порядка 80 докладов в офлайн- и онлайн-формате.

A фіцыйна

В результате дискуссий участники конгресса

подчеркнули важность реализации библиотеками функции сохранения документного и культурно-исторического наследия, трансляции духовных ценностей, а также значимость участия библиотек в общественных процессах, направленных на сохранение мира и созидания;

отметили, что в целях обеспечения сохранности документного наследия необходимо всемерно способствовать оптимизации материально-технической базы и расширению работы по консервации и реставрации библиотечных фондов;

рекомендовали выделить продвижение электронных информационных ресурсов в качестве приоритетных направлений в работе библиотек;

высказали поддержку Национальной библиотеке Беларусь за работу Виртуального читального зала как оператора в централизованном приобретении лицензированных баз данных и обеспечения доступа к ним;

осветили опыт проведения учреждениями культуры и образования работы, направленной на стимулирование интереса к чтению, мотивирование изучения культуры и родного языка, формирование уважения к культурно-историческому наследию и традициям своего народа;

проявили заинтересованность в расширении взаимодействия между учреждениями культуры и образования по проведению мероприятий, направленных на решение образовательных, патриотических и духовно-нравственных задач;

предложили создать на республиканском уровне электронный образовательный ресурс, посвященный выдающимся личностям библиотечной профессии;

отметили целесообразность продолжения работы по созданию автоматизированной системы «Электронная библиотека» как системы, носящей отраслевой характер;

выявили неоднозначность трактовки новой редакции статьи 37 Закона Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах в части использования электронных версий документов в библиотеках;

признали необходимость привлечения библиотеками выпускников на первые рабочие места;

высоко оценили уровень осуществления инновационно-проектной деятельности региональных библиотек;

отметили возрастающую роль сотрудничества библиотек и государственных архивов;

подчеркнули потенциал реализации программ государственно-частного партнерства для работы библиотек;

заострили внимание на проблемах организации повышения квалификации библиотечных специалистов в областях страны.

Для решения вышеупомянутых задач участники конгресса считают необходимым:

активизировать взаимодействие библиотек стран – участниц СНГ и БАЕ в части международного документообмена и реализации проектов информационно-культурной направленности;

расширить взаимодействие библиотек с архивными и музеиними учреждениями в части сохранения и популяризации документного историко-культурного наследия;

обратиться от имени библиотечной общественности в лицо Белорусской библиотечной ассоциации к белорусским поставщикам электронных информационных ресурсов с предложением о представлении статистических данных в соответствии с требованиями библиотек;

выйти с предложением к Национальному центру интеллектуальной собственности о разъяснении новой редакции статьи 37 Закона Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах в части использования электронных версий документов в библиотеках;

разработать под эгидой Белорусской библиотечной ассоциации во взаимодействии с факультетом информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств электронный образовательный ресурс, посвященный выдающимся личностям библиотечной профессии;

проводести в 2023/2024 учебном году встречи выпускников факультета информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств с руководством Национальной библиотеки Беларусь (январь 2024 г.), Центральной городской библиотеки им. Янки Купалы (февраль 2024 г.) и Централизованной системы детских библиотек г. Минска (февраль 2024 г.);

инициировать мероприятия по обмену профессиональным опытом и повышению квалификации работников библиотек, задействованных в социокультурной деятельности;

проработать вопрос об организации выездных тренингов для проведения мастер-классов со специалистами региональных библиотек по ведению и продвижению в социальных сетях и сервисах.

ПАПУЛЯРЫЗАЦЫЯ КНІГІ І ЧЫТАННЯ Ў АСТРАВЕЦКАЙ РАЁННАЙ БІБЛІЯТЭЦЫ



Дырэктар
Астравецкай раённай
бібліятэкі

За апошнія гады Астравец са звычайна-га пасёлка гарадскога тыпу ператварыўся ў квітнеючы, утульны і комфортны горад атамшчыкаў, атамную сталіцу Беларусі. Колькасць насельніцтва вырасла з 8 да амаль 15 тыс. чалавек. Тут пабудаваны жылыя мікрараёны, сацыяльныя і культурныя аб'екты, гандлёвые сеткі.

Новая веха настала і ў жыцці Астравецкай раённай бібліятэкі. З пераездам у будынак шматфункциональнага комплексу сацыяльнага прызначэння ўстанова атрымала комфортныя ўмовы для карыстальнікаў, прасторныя памяшканні для сацыякультурнай дзейнасці і папулярызацыі кніжнага багацця. Своеасаблівай візітнай карткай, элементам прэстыжу бібліятэкі, закліканым павысіць цікаласць да яе чытачоў, стала форменнае адзенне яе супрацоўнікаў.

Сучасныя тэхнічныя рэсурсы і інтэр’ер станоўча пазіцыяніруюць галоўную бібліятэку Астрайца сярод насельніцтва. Таму супрацоўнікі ініцыявалі стварэнне рознабаковых інтэрактыўных лакацый, каб зрабіць кнігу прыцягальнай і актуальнай сярод наведвальнікаў рознага ўзросту.

Каб надаць сістэмнасць, вызначыць асноўныя прыярытэты, спецыялісты вырашылі перш за ўсё звярнуць увагу на творчасць найбольш знакавых асоб мясцовасці і краіны ў цэлым на літаратурнай ніве. Менавіта прыдаць маштабнасць, мясцовыя каларыт дапамагла рэалізацыя мэтавай праграмы «Пазнай Астравеччыну».

Самым бачным і яскравым момантам для прыцягнення ўвагі да кнігі, інавацыйным падыходам да яе папулярызацыі ў межах праграмы стала стварэнне муralaў, дзе змешчаны партрэты найбольш вядомых пісьменнікаў. Сцены фое, якое вядзе ў бібліятэку, упрыгожаны вялізнымі партрэтамі

паэтаў – ураджэнцаў Астравеччыны і літаратаў, значных для Беларусі: *Старога Уласа* (Уладзіслаў Пятровіч Сівы-Савіцкі (1865–1939). Нарадзіўся ў Валожыне, частку жыцця пражыў на Варняншчыне (Астравецкі раён), дзе працеваў ляснічым. Шмат пісаў пра сялянскае жыццё, даваў парады, як лепш весці гаспадарку, нават стварыў вершаваны беларускі каляндар. Яго пяру належыць больш за тысяччу вершаў, хаяць пры жыцці аўтара яго кніжка так і не выйшла. Кніга «Год Беларуса» была выдадзена толькі ў канцы XX ст.), *Казіміра Свяяка* (Канстанцін Стаповіч (1880–1926). Святар Камайскай, Клюшчанскай, Карыцінскай парафій. Менавіта ў Клюшчанах Астравецкага раёна праводзіў нацыянальна-культурную работу сярод парафіян, асабліва з моладзю, – арганізаваў сем беларускіх школ, асветныя гурткі, ладзіў беларусазнаўчыя лекцыі, за што цярпеў ганенні з боку ўлад. З 1919 г. паставіла друкаваўся на старонках беларускамоўных перыядычных выданняў. У 1924 г. у Вільні быў выдадзены адзіны прыжыццёвы зборнік вершаў «Мая ліра»), *Менке Каца* (1906–1991). Нарадзіўся ў 1906 г. у в. Міхалішкі (Астравецкі раён). У 1920-я гг. выехаў у Амерыку, але ўся яго творчасць была прысвячана роднай зямлі. У 1932 г. выйшла першая паэтычная кніжка «Тры сястры», у 1938 г. – другая «Палаочае мястэчка». Усяго ім напісана 18 кніг), а таксама *Францішка Багушэвіча*, *Якуба Коласа*, *Янкі Купалы* і *Уладзіміра Караткевіча*.

Муралы стварылі свайго роду ажыятаж у Астравецкай бібліятэцы. Безумоўна, гэта ідэя спадабалася прадстаўнікам маладога пакалення, людзям сярэднягага веку і нават пажылым. Партрэты беларускіх і мясцовых аўтараў прыцягваюць да сябе ўвагу і асабліва запамінальнымі застаюцца

У публічных бібліятэках

прозвішчы іх герояў. Бібліятэку наведалі шматлікія экспкурсіі навучэнцаў школ Астравецкага раёна, служачых ваеных частак, дэлегацыі з іншых гарадоў і краін. Многія праявілі цікавасць да іх творчасці і нават прыйшлося замаўляць літаратуру пэўнага аўтара.

Акрамя гэтага муралы сталі дадатковай фотазонай, якая карыстаецца попытам сярод чытачоў і гасцей установы. Выявы пісьменнікаў зацікавілі, прыцягнулі ўвагу да літаратурнай спадчыны Астравеччыны і Беларусі ў цэлым, што аказала станоўчы ўклад у патрыятычнае выхаванне.

Наступным крокам у справе папулярызацыі творчасці класікаў стала тэатралізаваная пастаноўка іх твораў. Па ўспамінах жыхароў нашага раёна, першую версію ўрыўка п'есы Янкі Купалы «Паўлінка» прадставіў з актрысай Паўлінай Мядзёлкай у свайго знаёмага Казіміра Свяяка менавіта на Астравеччыне ў в. Клюшчаны, дзе апошні служыў святаром і вёў актыўную пропаганду беларускай культуры. Супрацоўнікі установы ўзялі гэты факт за аснову: так з'явілася і набыла папулярнасць найбольш любімая ўсімі катэгорыямі чытачоў тэатралізацыя п'есы Янкі Купалы «Паўлінка». У ролі акцёраў выступаюць супрацоўнікі установы – ад намесніка дырэктара да вадзіцеля бібліёбуса, а таксама актыўныя чытачы бібліятэкі. Трэба адзначыць, што людзі старэйшага ўзросту адразу сталі перачытваць твор, а школьнікам спадабалася інтэрактыўная форма падачы матэрыялу: калі на занятках вывучалі творчасць Янкі Купалы, падлеткі з задавальненнем прыходзілі ў бібліятэку не толькі ўзяць кнігу, але стаць удзельнікамі пастаноўкі і пераўвасобіцца ў герояў твораў. Удалае выступленне паспрыяла стварэнню ў бібліятэцы артгуртка «Літаратурныя пералівы». У яго рэпертуары ўжо з'явіліся інсцэніраваныя калядкі «На зямлі святы вечар», інтэрактыўна-гульнёвая праграма «Тэрыторыя чаraуніцтва» і літаратурны хіт-парад «Круіз па зімовых казках», адбылася тэатралізацыя казкі «Цудоўная чаraуніцтва калянднай казкі», ўрыўка паэмы Якуба Коласа «Новая зямля».

Вышэйзгаданыя інтэрактыўныя формы падштурхнулі спецыялістаў бібліятэкі рухацца далей. Для тэатралізацыі п'есы неабходна стылізаванае ўпрыгожванне памяшкання. Звярнуўшыся да жыхароў горада, здабылі экспанаты побыту жыхароў, хатнія прылады з мясцовым каларытам. Гэта і паслужыла падмуркам для стварэн-

ня ў бібліятэцы інсталяванай краязнаўчай экспазіцыі. Інтэр'ер нагадвае сялянскую хату: размешчаны стол з тканым абрусам, фігурнае крэсла, этажэрка, невялічкае бюро, абраз, куфар, прас, які разаграваўся вуглямі, ляжаць малітоўнікі. Усе экспанаты старожытныя, некаторыя датуюцца XIX ст.

Музейны куток і артгурткі дапамаглі наладзіць сувязь з гарадскімі школамі і дашкольнымі навучальными установамі. Арганізаваць мерапрыемствы і запрашаць вучняў і дашкалят у сцены бібліятэкі стала прасцей, таму што нагляднасць быту продкаў і тэатралізаваныя моманты з твораў беларускіх і мясцовых аўтараў дапамагаюць раскрыць айчынную літаратуру, гісторыю і фальклор, па-новому ганарыцца сваёй спадчынай і землякамі.

Папулярызацыі чытання твораў пра свой край спрыяюць рэгіянальныя адметнасці, якія і выкарысталі супрацоўнікі раённай бібліятэкі. Цікавосткай у бібліятэчнай дзейнасці стала Жалудовая кавярня, якая адкрыла свае дзвёры ў верасні 2022 г. Прыгожа размалёваныя сцены на адпаведную тэму, размешчана кніжная экспазіцыя «Астравецкая таямніца». Пах духмянай незвычайнай кавы выдатна спалучаецца з свежым «пахам» беларускіх кніг, часопісаў і газет. Зараз у Астравецкай раённай бібліятэцы стала звычным бачыць карыстальнікаў з кубачкамі жалудовага напою і друкаванымі навінкамі. Да гарбаты наведвальнікам у кавярні прыпраноўваюцца «салодкія прэзенты», на вокладках якіх змешчаны філасофскія разважанні Янкі Купалы, Якуба Коласа, Рыгора Барадуліна, Ніла Гілевіча, Івана Шамякіна, а таксама вытрымкі з літаратурнай спадчыны мясцовых пісьменнікаў. Для функцыянування Жалудовой кавярні і прыгатавання асаблівай кавы бібліятэкары знайшлі і занатавалі рэцэпт старожытнага напою. Для гэтага супрацоўнікі раённай установы наведалі в. Спонды, вядомую не толькі прыроднымі ландшафтамі і знакамітымі людзьмі (Казімір Свяяк, яго брат Альбін Стаповіч, кампазітар, літаратуразнаўца, пісьменнік; Адольф Клімовіч, журналіст і грамадскі дзеяч; Янка Быліна, паэт, драматург, святар), але і шматлікімі легендамі, паданнямі і ўнікальнымі мясцовымі стравамі, якія перадаюцца з пакалення ў пакаленне. Мясцовая жыхарка Іаланта Францаўна Валуевіч падзялілася рэцэптом неверагоднай кавы (яго ведалі некалькі жыхароў вёскі) і навучыла гатаўца яе. Такая мясцовая адметнасць стала своеасаблівым брэндам Астравецкай

У публічных бібліятэках

раённай бібліятэкі, тым больш, такую каву гатавалі і зноў гатуюць толькі на Астравечыне.

Актыўна папулярызуючы творчасць беларускіх аўтараў, супрацоўнікі Астравецкай раённай бібліятэкі і ў сацыякультурнай дзейнасці выкарыстоўваюць крэатыўныя формы работы.

З'явілася «Майстэрня паэтычнага чытання»: тут папулярнымі сталі літаратурна-паэтычныя марафоны ў гарадскім скверы. Чыталі вершы Я. Быліны, С. Валодзькі, Р. Бялячыца, К. Пястроўскай, Т. Сямёновай, С. Курылы і іншых мясцовых аўтараў падчас тэматычных імпрэз «Астравец у люстэрку паэзіі», «Паэтычная спадчына Казіміра Свяяка», «Сэрцу мілая старонка». З энтузіязмам і актыўна ўключыліся ў такую форму папулярызацыі творчасці знакамітых землякоў людзі «залатога ўзросту».

Члены аматарскіх аб'яднанняў «Актыўнае даўгальце», «Астравецкай зямлі галасы», куды ўваходзяць і мясцовыя паэты, часта ладзяць сустрэчы з падлеткамі і моладдзю, якім перадаюць сваю любоў і павагу да літаратурнага слова, культуры Астравецкага краю. Такая пераемнасць пакаленняў вельмі важная ў рабоце бібліятэкі і праводзіцца яна ў цесным тандэме з навучальными ўстановамі горада.

Стартавала незвычайная акцыя «Чытаючы аўтобус» (для Астраўца яна сапраўды была навінкай). Супрацоўнікі з гукаўзмацняльнай апаратурай па ўзаемнай дамоўленасці з адміністрацыяй аўтапарка і з дазволу пасажыраў гарадскога транспарту чыталі вершы ў салоне аўтобусаў па маршрутах № 1–3. Акцыя стала напамінам пра слáўных суайчыннікаў, іх творчы уклад, а таксама прыцягненнем увагі астравічан да паэзіі. Старт быў удалым: некаторыя пасажыры завіталі ў бібліятэчную ўстанову, каб бліжэй пазнаёміцца з творчасцю выбітных землякоў і класікаў айчыннай літаратуры.

Недарэмным быў выбар для «Чытаючага аўтобуса» аповеду-чытання пра волата беларускай літаратуры Уладзіміра Караткевіча, які прысвяціў прыгожым мясцінам астравецкага краю цудоўны верш (пачатак яго зачытваюць на любых мерапрыемствах – раённых, камерных, у школах і арганізацыях):

Маленьki астравок маёй зямлі –
Зялёны Астравец над срэбнай Лошай,
Такі прытульны і такі харошы,
Як сонца, бор і родныя палі...

Наступным новаўядзеннем стала ай-стопер-акцыя* «Вершы крочаць па планеце», якую ўпершыню супрацоўнікі правялі ў гандлёвым цэнтры ZAMI. Жыхары горада пад гукі фартэпіана дэкламавалі вершы беларускіх і мясцовых аўтараў: Якуба Коласа, Янкі Купалы, А. Стаповіча, Т. Сямёновай, І. Багдзевіч, А. Гануліч, С. Бацюлевай, Л. Кухарэвіч. Гэта прынесла плён: выдача выданняў вышэйадзначеных асоб у парыўнанні з 2022 г. узрасла на 20%. Такія чытанні суправаджаліся раздачай буклетаў, памятак, закладак, дзе былі змешчаны разнастайныя цытаты, крылатыя выказванні як вядомых паэтаў Беларусі, так і астравецкіх аўтараў пра беларускую культуру і літаратуру.

Распрацаваны цыкл літаратурна-краязнаўчых мерапрыемстваў «У культуры края – душа народа». Першым этапам стала падрыхтоўка і падыўненне ўласнага кантэнт-канала на YouTube, а таксама асабістым сайце бібліятэкі і ў сацыяльных сетках, відэарэсурсамі – буکтрэйлерамі, відэаматэрыяламі сустрэч з мясцовымі аўтарамі, дэкламацыі чытачоў іх любімых твораў. Такая форма папулярызацыі чытання дапамагла пазнаёміць карыстальнікаў Інтэрнэту з мясцовымі талентамі ў галіне літаратуры. У выніку ў віртуальнай прасторы змешчаны 43 відэаролікі па творчасці мясцовых аўтараў.

Сярод значных масавых мерапрыемстваў – творчая сустрэча «Зямелькі роднай талент і натхненне» са Станіславам Валодзькам, беларускім паэтам, земляком, членам Саюза пісьменнікаў Беларусі.

Унікальны па сваёй напоўненасці краязнаўчы вечар славы і прызнання «Жывуць са мною побач землякі» для падлеткаў гімназіі г. Астраўца. Супрацоўнікі бібліятэкі расказалі пра славутых людзей краю – пісьменнікаў, музыкантаў, мастакоў, пазнаёмілі з кніжнай выставай «Багаты наш Астравецкі край талентамі» і карцінамі землякоў Л. Дабжынскага, М. Богуша-Шышкі, А. Драбышэўскага, С. Казлоўскага.

Змястоўна праходзілі дні літаратурнага краязнаўства «Любуюся і ганаруся табой, родная старонка!». Эпіграфам да мерапрыемстваў сталі радкі мясцовай пазэцэсі Людмілы Кухарэвіч: «...Мая маленькая радзіма, святлом любові сваім узрасціла, твая вялікая душа, мая маленькая радзіма».

* Ай-стопер (ад англ. *eue stopper* – пастка для вока) – яркі, неардынарны, унікальны элемент візуальнай рэкламы або незвычайны спосаб падачы інфармацыі, які прыцягвае ўвагу; візуальны раздражняльнік.

У публічных бібліятэках



Рэгіянальны семінар з бібліятэкамі Смаргоншчыны

Падлеткі штодня здзяйснялі завочнае падарожжа па самых цікавых мясцінах Астравеччыны.

Віртуальныя краязнаўчыя круізы «Астравеччына турыстычна» па-новаму прадставілі чытачам прыгажосць роднага краю. Усе на запашаныя матэрыялы далі штуршок для арганізацыі пяці краязнаўчых маршрутаў «Сцяжынкамі роднага краю»: «Гервяты – край нацыянальных культур», «Крокі вайны на Міхалішкаўскай зямлі», «Архітэктурныя цікавосткі Варнян», «Сарабанскія каралі», «Матчына мова жыве ў нашым краі».

Разнастайныя мерапрыемствы прыцягваюць і ўвагу моладзі да літаратуры і чытання. Для дадзенай мэтавай аудыторыі адбыліся літаратурныя падарожжы, інфармхвіліны, турніры эрудытатаў: «Пакутная споведź сэрца», «Майстар пранікнёна слова», «На кожнай сцяжынцы іх песня і голас», «У шэрдані будняў знаходзіць свято», «Я зразумеў, што нездарма жыву на свеце», «Майстар пранікнёна слова», «Жыве ў народзе голас песняра», «Не мог не стаць паэтам», «Імкнуся я да прызбы роднай», «Да родных ніў з любоўю шчырай» і інш.

Грунтоўная работа апошніх гадоў і шырокамаштабная дзейнасць Астравецкай раённай бібліятэкі адзначана дыпломам I ступені XXXI Рэспубліканскага конкурсу «Бібліятэка – асяродак нацыянальнай культуры» ў намінацыі «За падtrzymку і развіццё чытання».

Калектыв установы не спыняеца на дасягнутым, бібліятэкарэы працуе не дзеля перамог у конкурсах. Толькі за апошнія месяцы 2023 г. бібліятэка праўляла такія мерапрыемствы, як Бібліяноч

«Вясна. Спаконне з кнігай», перасоўная агітбрыгада «Вайна. Перамога. Памяць», выставка рэпрадукцый карцін Святаслава Рэрыха «Возлюби ближнега своего», рэспубліканская навукова-практычная канферэнцыя «Астравецкая чытанні – 2023», презентацыя праваслаўнай літаратуры з удзелам архіепіскапа Уладзікаўказскага і Аланскага Герасіма і інш.

Важным складнікам у прафесійнай дзейнасці саміх бібліятэкараў, непасрэдным абмене вопытам, стала штогадовае правядзенне рэгіянальных семінараў «Бібліятэчнае краязнаўства: новыя тэндэнцыі і традыцыйныя каштоўнасці» (2022 г., з удзелам спецыялістаў Ашмянскай раённай бібліятэкі), «Роля бібліятэкі ў фарміраванні сацыякультурнай прасторы рэгіёнаў» (2023 г., з удзелам спецыялістаў Смаргонскай раённай бібліятэкі) і інш.

Сапраўды, у работе Астравецкай раённай бібліятэкі з'явілася шмат новых нестандартных форм дзейнасці, якія садзейнічаюць папулярызацыі кніг і чытання сярод гардзян рознага ўзросту. Калектыв установы ўдасканальвае метады работы ў гэтым напрамку, знаходзіцца ў пастаянным творчым пошуку новых форм, ладзіць мноства адукацыйных, пазнавальных сацыякультурных мерапрыемстваў, каб наведвальнікі зноў захацелі правесці свой вольны час у сценах бібліятэкі.

Summary

The article presents the activities of the Ostrovets regional library to popularize books and reading among children and adults.



ПРО РОДНОЙ ЛЮБИМЫЙ КРАЙ ВСЕ ИЗ КНИЖЕК УЗНАВАЙ!

Заведующая отделом
Солигорской районной
центральной библиотеки

В 2023 г. Солигорск празднует свое 65-летие. Юбилей города – общее дело для всех жителей, а библиотекарям важно внести свой вклад в развитие культурной жизни региона, привлечь внимание к книге и чтению. Солигорской районной центральной библиотеке отведена главная роль в аккумуляции, изучении и распространении информации по литературному краеведению. Наиболее сложным в организации работы по этому направлению является вопрос продвижения творчества региональных прозаиков и поэтов среди подростков и молодежи.

К значимой дате библиотекари сделали акцент на творчестве писателя-земляка Ф. Гуриновича, члена Союза писателей Беларуси, Почетного гражданина Солигорского района. Вниманию юных пользователей представили детские книги, которые рассказывают об особенностях родного края, его природе. Юбилей города является замечательным поводом организовать крупные творческие мероприятия и привлечь внимание к Солигорщине, разить чувство гордости за малую родину. Удачной идеей стал фотоконкурс «Неверагодныя прыгоды з Фёдарам Гурыновічам». К участию приглашались все желающие. Нужно было выбрать литературное произведение Ф. Гуриновича из книг «Галінка дабрыні», «Лес на далоні», «Птушыная азбука» и создать фотографии, соответствующие выбранной теме. Фотоконкурс проводился в онлайн-формате на сайте Солигорской районной центральной библиотеки. Направление было выбрано. Специалисты районной детской библиотеки, сотрудники отдела библиотечного маркетинга пригласили партнеров для участия в этой инициативе. Специалисты Солигорской районной инспекции природных ресурсов и охраны окружающей

среды поддержали проект и обеспечили призами и подарками победителей конкурса. К участию активно подключились педагоги и учащиеся Эколого-биологического центра детей и молодежи Солигорского района Центра технического творчества детей и молодежи Солигорского района. Библиотекари сельских библиотек провели работу среди читателей по привлечению их к участию в инициативе.

На фотоконкурс, который проходил с 10 апреля по 25 мая 2023 г., было представлено более 60 фоторабот. Библиотекари и учителя смогли заинтересовать ребят города и района, помогли найти животных, растения, явления природы, описанные в книгах Ф. Гуриновича. Имея телефон с камерой, нужно было выбрать объект для съемки, прочитав книгу или зайти в виртуальный кабинет писателя-земляка Ф. Гуриновича, размещенный на сайте Солигорской районной центральной библиотеки, где собраны произведения писателя и иллюстрации к ним. Дети с удовольствием делали фотографии, заполняли анкеты участников, библиотекари размещали их на сайте и в социальных сетях. Участие в фотоконкурсе стало похоже на интеллектуальный квест «Найди в книге и в природе», а бонусом за старание было изучение творчества писателя, углубление знаний о животных и растениях, природных явлениях. Поскольку акцент был сделан на ребятах, которые увлечены биологией, то работы были выполнены с большой любовью, фотоснимки сопровождали стихотворные строчки.

Подвести итоги было сложно. Компетентное жюри, состоящее из педагогов, экологов и библиотекарей, определило самых достойных. Участников пригласили на торжественное мероприятие с вручением наград.

У публічных бібліятэках

31 мая 2023 г. в районной детской библиотеке прошел яркий и запоминающийся праздник. Гостями стали учащиеся третьих классов гимназии № 1 г. Солигорска. В мероприятии приняли участие писатель-земляк Ф. Гуринович, А. Каминский, начальник Солигорской районной инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды, участники и победители фотоконкурса, педагоги Эколого-биологического центра детей и молодежи Солигорского района, Центра технического творчества детей и молодежи Солигорского района. Вниманию всех присутствующих библиотекари представили фотовернисаж «Дзівосы роднага краю», подготовили мультимедийную презентацию о работах, которые стали победителями. Торжественно были озвучены итоги фотоконкурса «Неверагодныя прыгоды з Фёдарам Гурыновічам». Писатель вручил дипломы победителям конкурса. Андрей Каминский подготовил памятные и сладкие призы для ребят. В номинации «Фотаілюстрацыі аб жывёлах» лучшими стали работы Киры Андык, Киры Волощик, Дарьи Ермакович. В номинации «Фотаілюстрацыі аб раслінах» победителями стали Александр Данилевич, София Понарина, Михаил Бородько. В номинации «Фотаілюстрацыі аб з’явах прыроды» дипломы получили Полина Головчиц, Алиса Сушко, Полина Семашко.

Среди фотографий, представленных на конкурс, писатель выделил фотоиллюстрацию к стихотворению «Бяроза» из книги «Лес на далоні», сделанную группой читателей Величковичской сельской библиотеки. Федор Федорович оценил творчество ребят и подарил библиотеке и ее пользователям свою книгу с автографом «Наши друзья от А до Я».

В ходе мероприятия ребята узнали о важной науке – экологии, которая занимается вопросами окружающей среды. Детям напомнили правила поведения в лесу, на лугу и на речке. Подарком для всех участников стало кукольное представление по мотивам белорусских народных сказок в исполнении театра библиотекарей «Забава».

Проведение творческой инициативы широко освещалось Солигорскими СМИ. Солигорский телевизионный канал подготовил репортаж об итоговом мероприятии на портале Солигорского района, в газете «Шахцёр» была напечатана статья о победителях фотоконкурса.

Конкурс стал крупным мероприятием, получил хорошие отзывы среди участников,

способствовал укреплению положительно-го имиджа библиотеки. Специалисты отдела библиотечного маркетинга районной библиотеки в продолжение инициативы с 15 июня по 15 июля 2023 г. в социальных сетях «Instagram», «Facebook», «ВКонтакте» и «Одноклассники» объявили акцию «3 кнігай на колах». На этот раз одной из задач акции стало привлечение внимания к книгам, написанным на белорусском языке Ф. Гуриновичем и их популяризация, распространение информации о виртуальном кабинете нашего писателя-земляка, популяризация базы данных, созданной районной библиотекой.

Время проведения пришлось на летние каникулы. В этот период самый популярный вид транспорта у детей и у взрослых – велосипед. Бюджетный, экологичный, да еще способный с ветерком домчать до библиотеки за считанные минуты. Девиз акции «Вазьміце кнігу з сабой! Яна дапаможа ўбачыць, пачуць і адчуць прыгажосць роднага краю!». Для участия нужно было взять книги писателя-земляка Ф. Гуриновича «Лес на далоні», «Птушыная азбука», «Галінка дабрыні». Надо отметить, что все издания хорошо иллюстрированы, поэтому их легко и интересно читать. Следующее условие – совершив велопрогулку, выложить пост в социальных сетях.

Участие приняли шестнадцать библиотек. Библиотекари и читатели в рамках акции осуществляли велопрогулки, прокладывали экологические тропинки, проводили экскурсии, литературные игры, книгопутешествия, квесты и другие интерактивные мероприятия на природе. Делали фотоснимки и с комментариями размещали в социальных сетях с хештегами #Чытаем_Гурыновіча, #65_Салігорск, #Салігоршчына_літаратурная.

Самым ярким и значимым стало мероприятие, организованное в Кривичской сельской библиотеке. Библиотекарь Наталья Усович подарила своим читателям встречу с писателем-земляком Ф. Гуриновичем. 20 июня 2023 г. в рамках акции «3 кнігай на колах» организовала велопробег «В гостях у поэта».

Творческая встреча – это всегда праздник. Нетрадиционная организация мероприятия в форме велопробега, общение с интересным человеком сделало ее главным событием летних каникул в глазах юных читателей. Участники с ветерком проехали по ул. Юбилейной до писательской дачи. Детей тепло приняли Федор Федорович и его заботливая жена Римма Ивановна. Встреча прошла



Кривичская сельская библиотека в рамках акции «З кнігай на колах»

очень интересно. Писатель подготовил для гостей загадки, прочитал любимые стихи. За ароматным чаем и сладким угощением говорили о будущих и уже изданных книгах, о писательском пути, о творческом вдохновении. Юные читатели задавали вопросы, шутили, создавая хорошее настроение. Писатель и дети не хотели расставаться. По дороге домой ребята без умолку делились впечатлениями, вспоминая яркие моменты встречи, затем вместе с библиотекарем выбирали фотографии и размещали фотоотчет в блоге Кривичской сельской библиотеки и собственных социальных сетях.

Библиотекари и читатели старались организовать креативные мероприятия. Изначально организаторы приглашали совершить велопрогулку, но участники очень быстро расширили диапазон акции «З кнігай на колах». В качестве «колес» выбирались не только велосипеды, но и роликовые коньки, скейтеры, ретро-автомобили, а также присоединились мамы с читателями-малышами в колясках.

Посты были оригинальными, например, такие: «Колы бываюць старажытныя і сучасныя, але «ролікі» – самыя класныя! З імі ўсе проста, у іх есць сакрэт росту! Абуваеш ролікавыя канькі і адразу становішся вышэй на дзесяць сантыметраў. Хаміцэвіч Кацуша ведае як можна хутка стаць старэйшай. Трэба прачытаць кнігу Ф. Гурыновіча «Галінка дабрыні» і адразу становішся разумнейшы. Пра жывёл усё ведаеш, можаш сябрам рассказаць і ў школе на ўроках спатрэбіцца. Ад акцыі «З кнігай на колах» адна суцэльная карысць! А за выданнямі запрашаем у Краснадворскую сельскую бібліятэку».

Использовали в комментариях к фотографиям цитаты из стихотворений:

«Леткае, гусінае,
Дзе ты лета звонкае,
З васількамі сінімі,
З белымі рамонкамі?»

Цікавіцца паэт Фёдар Гурыновіч. А дзе правесці самае лепшае лета, ведае бібліятэкар Грынько Галіна. Дакладны адказ – вёсачка Вялікі Рожан, якая знаходзіцца ў дзіўным маляўнічым месцы. Яе атачаюць пшанічныя палі, дзе растуць рамонкі, як на малюнку ў кнізе «Галінка дабрыні». Ад поля і сонца пахне летам, а неба самае блакітнае на свеце... Можна імчацца на ровары або хуткім скутэрами па праселковай дарозе. А лепш за ўсе прысесці на драўляны масток каля Вялікарожансай сельскай бібліятэкі і з задавальненнем пачытаць!»

Работы, созданные в рамках акции, позволили раскрыть творческий потенциал наших читателей, провести большую работу по популяризации знаний о природе родного края.

Фотографии Солигорщины, добрые строчки о писателе-земляке Ф. Гуриновиче и его книгах наполнили социальные сети. В акции приняли участие более 70 ребят. Яркие масштабные инициативы, реализованные библиотеками города и района, стали культурным подарком к юбилею города.

Summary

The article presents events and competitions of the Soligorsk regional central library dedicated to the 65th anniversary of the city.



ІНКЛЮЗІЙНЫЯ ЭКСКУРСІІ Ў БІБЛІЯТЭЦЫ

**Загадчык бібліятэкі-філіяла № 5
Цэнтралізаванай бібліятэчнай
сістэмы г. Гродна**

Бібліятэка як сацыяльна-культурны інстытут даўно працуе з людзьмі, якія маюць асаблівыя патрэбы ў развіцці [3; 6; 7], на дадзеным этапе з'яўляюцца пляцоўкай для нэтворкінгу*. Бібліятэкі выступаюць асяроддзем, дзе наладжваюцца і будуюцца сацыяльныя і дзелавыя сувязі.

Праблеме інклюзіі бібліятэкі надаюць вялікую ўвагу, найбольш – рэалізацыі мэт устойлівага развіцця, сярод якіх мэта № 10 «Скарачэнне няроўнасці ўнутры краін і паміж імі»; № 11 «Устойлівыя гарады і населенныя пункты»; № 17 «Партнёрства ў інтарэсах устойлівага развіцця» [8].

Філіялы Цэнтралізаванай бібліятэчнай сістэмы г. Гродна даволі працяглы перыяд працуяць з сацыяльна неабароненымі групамі насельніцтва, праводзячы цыкл мерапрыемстваў «Мы і асаблівыя дзеці» і «Будзем разам». У табліцы прадстаўлены бібліятэкі г. Гродна і ўстановы, а таксама групы людзей з абмежаванымі фізічнымі і ментальнымі магчымасцямі, з якімі вядзеца супраца ў рамках цыклаў.

Адным з відаў інклюзіі з'яўляецца спецыялізаваная экспкурсія на базе бібліятэкі-філіяла № 5. Умоўна іх можна падзяліць на экспкурсіі для людзей з ментальнымі і фізічнымі асаблівасцямі развіцця. Кожны з гэтых відаў мае свае падвіды.

Падрабязней разглядзім арганізацыю і правядзенне экспкурсіі пад назвай «Ад Фары Вітаута да замкаў» для людзей з проблемамі зроку. Яе бібліятэка-філіял № 5 праводзіць сумесна са спецыяльнай бібліятэкай для інвалідаў па зроку. Праблемныя моманты экспкурсіі для невідушчых, з якімі сутыкнулася супрацоўнікі бібліятэкі: выбар маршруту, даступнасць аб'ектаў, апісанне маршруту і аб'ектаў.

Праблема выбару маршруту. Гродна як турыстычны горад вельмі прывабны, але не для людзей з фізічнымі асаблівасцямі развіцця. Маршрут павінен быў закранаць помнікі, да якіх можна дакрануцца, адчучы іх кончыкамі пальцаў, бо ў Гродне практична адсутнічае спецыялізаваная сістэма інфармацыі на гістарычных помніках (візуальныя пры-

Бібліятэкі	Установы, якія працуяць з сацыяльна неабароненымі групамі людзей
Спецыяльная бібліятэка для інвалідаў па зроку	Гродзенская абласная арганізацыя грамадскага аб'яднання «БелTІЗ» (Беларускае таварыства інвалідаў па зроку) і інш.
Аддзел абслугоўвання дзяцей Гродзенскай гарадской цэнтральнай бібліятэкі імя А. Макаёнка	Спецыяльная школа г. Гродна для дзяцей з пісіханеўралагічнымі асаблівасцямі развіцця
Бібліятэка-філіял № 3	Цэнтр сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Каstryчніцкага раёна г. Гродна (аддзяленне дзённага знаходжання для інвалідаў)
Бібліятэка-філіял № 4	Цэнтр сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Ленінскага раёна г. Гродна (аддзяленне дзённага знаходжання для інвалідаў)
Бібліятэка-філіял № 5	Спецыяльная школа г. Гродна для дзяцей з пісіханеўралагічнымі асаблівасцямі развіцця Цэнтр сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Ленінскага раёна г. Гродна (аддзяленне дзённага знаходжання для інвалідаў) Сярэдняя школа № 16 г. Гродна, спецыяльныя класы для дзяцей з парушэннем слыху Спецыяльная бібліятэка для інвалідаў па зроку
Бібліятэка-філіял № 8	Спецыяльная школа-інтэрнат для дзяцей з парушэннем слыху

* Нэтворкінг – гэта стварэнне і развіццё сеткі карысных знаёмстваў.

У публічных бібліятэках

лады, акустычныя і тактыльныя сродкі сувязі, таблічкі са шрыфтам Брайля, мнемасхемы).

Вельмі важным момантам выбару маршруту з'яўляліся камфортнасць і даступнасць вулічна-дарожнай сеткі. У горадзе і нават у яго цэнтры адсутнічае тактыльная плітка, вышыня бардзюрау не адпавядзе патрабаванням безбар'ернага асяроддзя для свободнага перамяшчэння невідущых, а таксама іншых людзей з фізічнымі абмежаваннямі, тым больш для арганізацыі турыстычных маршрутаў. Вуліца Замкавая больш-менш адпавядзе асноўным патрабаванням для магчымасці правядзення экспкурсіі для людзей з проблемамі зроку.

З улікам пералічанага для экспкурсіі быў абранны аптымальны маршрут і аб'екты паказу: помнік на месцы рэктаральнага касцёла Звеставання Найсвяцейшай Панны Марыі (Фара Вітаўта) – вул. Замкавая – былая Брацкая лаўка (вул. Замкавая, 3) – Палац Масальскіх (вул. Замкавая, 5, 7) – мемарыяльная дошка вязням гета № 1 – дом саветніка Харчанкі (вул. Замкавая, 9) – дом Хайма Стральца (вул. Замкавая, 11) – вінная лаўка Рахель Руткоўская (вул. Замкавая, 13) – жылыя дамы на Замкавай, 15, 15а – унутраны дворык Дзяржайна га музей гісторыі рэлігіі (вул. Замкавая, 16) – помнік Давыду Гарадзенскому – скульптура Вітаўта Вялікага паміж Старым і Новым замкамі на гэтай жа вуліцы. Агульная працягласць маршруту складае каля 500 м.

Пасля першых дзвюх экспкурсій [9] было прынята рашэнне стварыць альбом з рэльефнымі выявамі славутасцей г. Гродна для тактыльнага ўспрыніцця і лепшай арыентацыі ў просторы падчас інклузіўной экспкурсіі.

Да кожнага тактыльнага архітэктурнага аб'екта ў альбоме маецца ўкладыш са шрыфтам Брайля, з дапамогай якога можна прачытаць інфармацыю аб аб'екце паказу.

Для лепшага ўспрыніцця гарадскога асяроддзя і паглыбленні ў атмасферу вул. Замкавай, падчас экспкурсіі выкарыстоўваюцца пахі (карыйца, кардамон, кава, бадзьян).

Як паказалі наступныя экспкурсіі [2], выкарыстанне тактыльна-рэльефнага альбома дазваляе атрымаць поўнавартасную інфармацыю і задаволіць пазнаваўчыя, эстэтычныя, культурныя патрэбы і дапамагае адаптацыі людзей з парушэннем зроку.

Цяжкасцю выступіла афіцыйнае апісанне аб'ектаў і маршруту. Апісанне архітэктурных помнікаў не ўлічвае асобна патрабаванні падачы матэрыва людзям з проблемамі зроку, якія ўспрымаюць інфармацыю па-іншаму. Наогул, класічная методыка правядзення экспкурсіі не прыстасаваная для дадзенай групы. Таму адмыслова для экспкурсіі «Ад Фары Вітаўта да замкаў» ствараліся аўдыядыскрыпты (тыфлакаментаванне) на «зразумелай» мове для дадзенай групы экспурсантаў.

Падача інфармацыі для людзей з проблемамі зроку павінна быць дакладнай. Напрыклад, схематычна гэта можна



Фестываль дабрыні. Францыянскі касцёл

прадстаўвіць так: гэты помнік зроблены з дуба, яго вышыня 6 м, шырыня 0,5 см. Ідэальна была бы сітуацыя, калі ля кожнага помніка архітэктуры былі бы усталяваны макеты з дакладнай перадачай асаблівасцей дадзенага будынка, а таксама была пазнака пра маштабную суаднесенасць памераў чалавека і архітэктурнага аб'екта.

Другі від экспкурсій – экспкурсіі для людзей з ментальнымі асаблівасцямі развіцця. Бібліятэка ладзіць іх для групы аддзялення дзённага наведвання інвалідаў Цэнтра сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Ленінскага раёна г. Гродна.

Супрацоўнікамі бібліятэкі-філіяла № 5 былі праведзены ваенна-гістарычныя экспкурсіі на II форт Гродзенскай крэпасці, экспкурсія ў Свята-Пакроўскі кафедральны сабор, экспкурсія ў рэктаральны касцёл Звеставання Найсвяцейшай Панны Марыі (Брыгіцкі кляштар), экспкурсія ў Свята-

У публічных бібліятэках

Марфінскую царкву і Гродзенскі некропаль, экспурсія да Дня маці «Любімай маме» (выязная па маршруце Гродна – Сапоцкін – Гродна), экспурсія ў Вялікую харальнную сінагогу, экспурсія ў Барыса-Глебскую (Каложскую) царкву, экспурсія ў касцёл Найсвяцейшага Адкупіцеля (Чырвоны касцёл), экспурсія ў храм Усячэння галавы Іаана Прадзечы, экспурсія ў лялечны тэатр «Закуліссе», экспурсія ў гісторыка-культурны турыстычны комплекс «Гродзенская крэпасць-партызанскі лагер», в. Каробчыцы (да пачатку Вялікай Айчыннай вайны), экспурсія ў Свята-Раства-Багародзічны жаночы манастыр.



Касцел святога адкупіцеля

Спецыфіка экспурсій для людзей з ментальнымі асаблівасцямі заключаецца ў падачы інфармацыі, агульнай працяглascі, відах паказу і аповеду. Падчас правядзення экспурсіі лепш выкарыстоўваць другую группу з метадычных прыёмаў аповеду. Інфармацыя ад экспурсавода павінна быць максімальная спрошчанай з выкарыстаннем зразумелай мовы і простых па пабудове сказаў. Лепш, калі гэта дыялог, а не маналог экспурсавода.

Вельмі добра, калі тэматычная экспурсія для людзей з ментальнымі асаблівасцямі інтэрактыўная. Так, напрыклад, на II форце Гродзенскай крэпасці цікавасць уяўляла не толькі абарончая канструкцыя, але і нарости на сценах – сталактіты і сталагміты, як у звычайных пячорах. Магчымасць убачыць усё гэта і сфатаграфаваць выклікала шмат пазітыўных эмоций, бо інтэрактыўнасць наведвальнікаў пячоры не абмяжоўвалася.

Экскурсіі па храмах арганізоўваліся пры падтрымцы мясцовых святараў, якія дазвалялі праявіць інтэрактыўнасць. Напрыклад, у Свята-Пакроўскім кафедральным саборы была магчымасць падняцца на званіцу і паспрабаваць званіцу у званы.

У Брыгіцкім кляштары ксёндз Антоній Грэмза паказаў унікальны музей, які знаходзіцца ў скляпеннях касцёла. Там захоўваюцца незвычайнія і рэдкія рэчы, якія можна было ўбачыць, а некаторыя памацаць: старадаўнія Бібліі, пашкоджаныя карціны, старыя друкарскія машыны і інш.

Для людзей з ментальнымі асаблівасцямі развіцця захапляльна было бачыць драўляны

лямус (гаспадарчы будынак, узведзены ў XVIII ст. без выкарыстання цвікоў), прайсці па памяшканнях помніка архітэктуры і да-крануцца да старажытнага драўлянага матэрыва.

У Свята-Марфінскай царкве святар Аляксандар паказаў, як правільна кадзіць кадзілам, і дазволіў паспрабаваць здзейсніць гэтую справу экспурсантам.

Выязная экспурсія Гродна – Сапоцкін – Гродна ладзілася да Дня маці і пазнаёміла падарожнікаў з гісторыяй мястэчка Сапоцкін і экспанатамі музея «Сапоцкінская пісанка». Унікальны роспіс велікодных

яек унесены ў Спіс нематэрывальнай спадчыны Беларусі і выклікае вялікую цікаўнасць у наведвальнікаў.

Асаблівую прывабнасць для інклузіўнага турызму мае экспазіцыя музея «Сапоцкінская пісанка» пад назвай «Нам засталася спадчына», дзе прадстаўлены макеты галоўных славутасцей Гродзенскага раёна. Макеты выкананы вядомым гродзенскім інжынерам Ігарам Адасікам. Да іх можна дакрануцца, разгледзець падрабязна, як выглядае той ці іншы архітэктурны аб'ект, бо ў рэальнай велічыні не зайдёды бачны знешнія архітектурныя асаблівасці.

Недахоп музейнай экспазіцыі «Нам засталася спадчына» – маленькая плошча памяшкання, у якой яна разгорнута. Зала можа змясціць мінімальную колькасць экспурсантаў ці турыстаў з фізічнымі асаблівасцямі развіцця. Так, максімальная колькасць людзей з проблемамі зроку, якія

У публічных бібліятэках

тут могуць быць, – пяць чалавек, і ўсяго адзін інвалід-вазочнік можа адчуць сябе камфортна ў гэтай зале.

Гродзенскія бібліятэкі імкнуцца браць удзел у розных інклузійных фестывалях і іншых імпрэзах, у тым ліку міжнародных. Так, два гады запар бярэцца ўдзел ва Усерасійскім фестывалі «Эстафета дабрыні – 2021» і «Эстафета дабрыні – 2022». Арганізатарам фестывалю выступае Санкт-Пецярбургская дзяржаўная спецыяльная цэнтральная бібліятэка для сліпых і слабавідушчых. Эстафета дабрыні праводзіцца з 2018 г. і прымеркавана да Міжнароднага дня інвалідаў (3 снежня).

Інклузійная экспкурсія «У госці да францысканцаў: знаёмыя з барочным помнікам архітэктуры» [1] праводзілася для людзей з ментальнымі асаблівасцямі развіцця. Экскурсанты сталі сведкамі ўстаноўкі рухомай батлейкі да Раства і паслухалі самы стары арган Беларусі.

У 2022 г. у рамках «Эстафета дабрыні – 2022» праводзілася экспкурсія ў лютарансскую царкву Святога Іаана [4], якая з'яўляецца помнікам неаготыкі. Асаблівая ўвага падчас экспкурсіі была аддадзена музычнаму інструменту – аргану. Арганіст лютаранская царквы і выкладчык Гродзенскага дзяржаўнага музычнага каледжа Вера Латышава выканала музыку Дзітрыха Букстэхудэ, паланэз Агінскага і «Аве, Марыя» Шуберта.

Бібліятэка ў сваёй дзейнасці выкарыстоўвае новыя формы працы з сацыяльна неабароненымі групамі насельніцтва [3]. Адной з такіх неўласцівых для бібліятэкі форм з'яўляецца інклузійная экспкурсія. Як паказвае вопыт бібліятэкі-філіяла № 5, правядзенне такіх экспкурсій магчыма, і яны неабходны для людзей з фізічнымі і ментальными асаблівасцямі развіцця. А для другой названай групы інвалідаў такія экспкурсіі наўват больш даступныя. Можна адзначыць, што інклузійныя экспкурсіі з інтэрактыўнымі элементамі вельмі запатрабаваны гэтымі катэгорыямі людзей.

Правядзенне інклузійных экспкурсій дапамагае сацыялізацыі людзей з абмежаванасцямі, робіць іх больш заўважнымі і паказвае, што гарадская прастора можа быць прыязнай і для іх. Гродзенскія бібліятэкі разумеюць перспектывунасць такіх экспкурсій, адчуваюць цікавасць да гэтага кірунку сваёй дзейнасці, плануюць пашираць і ўдасканальваць свой вопыт.

ЛІТАРАТУРА

1. **Акция «Эстафета доброты» к Международному дню инвалидов** [Электронный ресурс] // ТРК Гродно. Новости Гродно и Гродненского региона на канале Беларусь 4 Гродно. – 03.12.2021. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=kzak1h8XO44>. – Дата доступа: 04.05.2023.

2. **В Гродно** провели экскурсию для незрячих людей. [Электронный ресурс] // ТРК Гродно. Новости Гродно и Гродненского региона на канале Беларусь 4 Гродно. – 29.07.2022. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=JzfOxdZge2w>. – Дата доступа: 04.05.2023.

3. **Глазунова, О. В.** Инклюзивная библиотека: взгляд со стороны / О. В. Глазунова // Роль библиотек в условиях системы инклюзивного культурного пространства : межрегиональный семинар, Ростов-на-Дону, 30 октября 2013 г. / Ростов. обл. спец. б-ка для слепых ; сост. О. В. Глазунова. – Ростов-на-Дону, 2013. – С. 33–39.

4. **Гродненцы** присоединились к фестивалю «Эстафета доброты» [Электронный ресурс] // ТРК Гродно. Новости Гродно и Гродненского региона на канале Беларусь 4 Гродно. – 02.12.2022. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=KvOpOP06j0g>. – Дата доступа: 04.05.2023.

5. **Для слабовидящих** и незрячих гродненцев прошла экспкурсия [Электронный ресурс] // ТРК Гродно. Новости Гродно и Гродненского региона на канале Беларусь 4 Гродно. – 12.10.2021. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=YDKeWgHxRno>. – Дата доступа: 04.05.2023.

6. **Королёва, В. В.** Инклюзия в библиотеках. С чего начать? / В. В. Королёва // Проектирование и развитие городской образовательной инфраструктуры : сб. статей. – Москва, 2021. – С. 152–159.

7. **Роль библиотек** в условиях системы инклюзивного культурного пространства : межрегиональный семинар, Ростов-на-Дону, 30 октября 2013 г. / Ростов. обл. спец. б-ка для слепых ; сост. О. В. Глазунова. – Ростов-на-Дону, 2013. – 59 с.

8. **Цели в области** устойчивого развития [Электронный ресурс] : сайт Организации Объединённых Наций. – Режим доступа: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/ru/sustainable-development-goals/>. – Дата доступа: 04.05.2023.

9. **Экскурсия** для людей с нарушением зрения прошла в Гродно [Электронный ресурс] // Телеканал Гродно Плюс. – 18.05.2022. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=CV3Rdtvfoi8>. – Дата доступа: 04.05.2023.

Summary

The article discusses the development of inclusion based on the activities of branches of the Centralized Library System of Grodno.



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ ПРОГРАММА «ПРАЗ КНІГУ ДА ДУХОЎНАСЦІ»

**Заведующая отделом
Централизованной
библиотечной сети
Калинковичского района**

Во все времена семья и духовные ценности являлись основой любого общества.

Семейные отношения – это в первую очередь духовные отношения. Если мы внимательно будем читать Священное писание, то встретим на страницах выражение «Семья – малая Церковь».

Одним из направлений работы филиала «Юровичская сельская библиотека» является работа, направленная на восстановление ценностей семьи. Организации семейного досуга и отдыха в библиотеке способствует духовно-просветительская программа «Праз кнігу да духоўнасці». Начиная с 2017 г., работа данной программы ведется по благословению наместника Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумена Авксентия (Абрахама).

Программа предусматривает приобщение читателей к духовным и семейным ценностям, раскрытие сущности православных обрядов и праздников.

Чтобы работа в этом направлении активизировалась и приобрела новые формы, при филиале «Юровичская сельская библиотека» был организован уголок православной литературы «Праз кнігу да духоўнасці» с постоянно действующей книжной выставкой «Православная книга в каждую семью». Работа уголка направлена на культурный рост пользователей и воспитание духовно-нравственных и семейных ценностей.

Не менее интересно оформлена постоянно действующая экспозиция «Свет православия – свет души». На экспозиции представлены 42 иконы и карта православия Калинковичского района, а также более 100 книжных изданий и аудиодисков православной тематики. Уголок православной литературы предлагает книги на любой вкус: популярные брошюры, раскрывающие

церковные таинства: крещение, исповедь, причастие и другие; правила поведения в храме; детскую Библию; православную художественную прозу для всей семьи.

Библиотека занимается издательской деятельностью, выпускает инфо-буклеты, закладки и рекомендательные списки литературы.

Достойное место в фондах библиотеки занимают уникальные по своему содержанию издания: «Православные святые земли Белорусской», «Православные храмы Калинковичского района», «Детям о православных религиозных праздниках».

Для знакомства с новинками, популяризации и чтения духовно-нравственной литературы были изданы рекомендательные списки литературы для всей семьи.

Надо отметить, что количество читателей духовной литературы постоянно растет, особенно радует то, что интересуются духовной литературой как подростки, так и взрослые. Итог – за 2022 г. было выдано более 800 экз. литературы данной тематики.

При филиале «Юровичская сельская библиотека» работает любительское объединение «Вытинаанка».

На заседаниях практикуют изготовление не только традиционных новогодних украшений на окна, но и таких изящных шедевров, как иконы из тонкой бумаги. Образы Иисуса, Пресвятой Девы Марии в «вытинааночном» решении смотрятся очень впечатляюще и оригинально.

В библиотеке в рамках программы проводится немало мероприятий.

Всегда интересно проходят уроки православной культуры, при участии наместника Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря. Игумен Авксентий (Абрахам) всегда может найти общий язык

У публічних бібліятэках

как со взрослыми, так и с подростками и дать рекомендации по полезному чтению духовных изданий.

За годы сотрудничества с Юровичским Свято-Рождество-Богородичным мужским монастырем стало традицией проводить праздники православного календаря. Рождественские и Пасхальные встречи, Покров Пресвятой Богородицы, праздник Троицы, а также День семьи и День православной книги. Мероприятия традиционно открываются приветственным словом наместника Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумена Авксентия (Абрахея). Видя интерес старшего поколения к темам, обсуждаемым на мероприятиях, молодежь стала более серьезно и вдумчиво относиться к услышанному, высказывать свои вопросы и пожелания. Мероприятия с участием священнослужителя ярко свидетельствуют о том, что их наиболее эффективно проводить в форме семейных вечеров, на которых возможен диалог между взрослыми и детьми.

В филиале «Юровичская сельская библиотека» состоялся праздник «Рождества святая ночь». Библиотеку посетил наместник Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумен Авксентий (Абрахея). Воспитанники ГУО «Юровичский детский сад – средняя школа» подготовили для гостей и всех желающих односельчан Рождественский утренник. Дети представили литературно-музыкальную композицию, в стихах и песнях рассказав о событии явления на землю Богомладенца Христа.

В завершении с приветственным словом и поздравлениями обратился игумен Авксентий (Абрахея), который напутствовал детей добрыми пожеланиями и каждому вручил сладкий подарок с иконкой праздника Рождества Христова.

В библиотеке сложилась добрая традиция отмечать древнейший и самый важный христианский праздник – Светлое Христово Воскресение – Пасху. Основная цель таких мероприятий – это приобщение читателей к духовности, продвижение православной литературы, возрождение и сохранение культурно-исторических традиций, традиций местного народного художественного творчества.

Мероприятие было организовано стараниями библиотекаря

Юровичской сельской библиотеки, педагогического коллектива и ребятами Юровичского детского сада – средней школы.

Открыл мероприятие вступительным словом председатель отдела религиозного образования и катехизации Туровской епархии игумен Авксентий (Абрахея). В своем слове священнослужитель поздравил всех присутствующих с праздником Святой Пасхи. Затем состоялся праздничный пасхальный утренник. В завершение были вручены каждому сладкие пасхальные подарки.

День Святой Троицы – один из 12 главных православных праздников, в честь которого в Юровичской сельской библиотеке состоялось праздничное мероприятие для детей сельской школы.

Почетным гостем праздника был председатель отдела религиозного образования и катехизации Туровской епархии, наместник Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумен Авксентий (Абрахея).

В ходе праздничной программы дети читали стихи, посвященные празднику Святой Троицы, пели песни, представляли театральные номера. Для ребят также были представлены увлекательные конкурсы и викторины.

По завершении игумен Авксентий (Абрахея) поздравил детей и взрослых с Днем Святой Троицы, рассказал о важном значении праздника для каждого христианина, об истории древнего обычая украшать в день Пятидесятницы дома и внутренние помещения храмов цветами и березовыми ветками, который основан на том, что Бог в Своем единстве принес жизнь, которую и символизируют зеленые ветви деревьев.



У публічных бібліятэках

Затем игумен Авксентий (Абрахам) вручил всем детям сладкие подарки.

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы – прекрасный повод вспомнить о том, что Пресвятая Богородица – есть любовь, жалость и милосердие, прощение и заступничество.

У нас в Беларуси принято именно в этот святой день праздновать День матери. И это, конечно, не случайно. Ведь каждая мать стремиться укрыть своего ребенка от бед и несчастий любовью и заботой. А Пресвятая Богородица весь мир укрывает от зла своим покровом.

Мероприятия, посвященные этим двум праздникам, в Юровичской сельской библиотеке стали традиционными.

15 октября 2023 г. в Юровичской сельской библиотеке состоялось мероприятие, приуроченное Дню матери и празднику Покрова Пресвятой Богородицы. Концерт состоялся при поддержке Юровичского филиала Детского дома творчества г. Калинковичи и Юровичского детского сада – средней школы.

Открыл мероприятие председатель Туровской епархии, наместник Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумен Авксентий (Абрахам), отметив в своем слове, что каждая женщина должна подражать Пресвятой Богородице в кротости, смиреннии и любви.

Затем состоялся праздничный концерт. В этот день всем мамам были вручены ценные подарки.

15 мая 2023 г. отмечается Международный день семьи. К этой дате в Юровичской сельской библиотеке ежегодно проводятся мероприятия с участием священников.

В рамках сотрудничества духовенства и библиотеки по программе «Праздник да духоўнасці» наместник Юровичского Свято-Рождество-Богородичного мужского монастыря игумен Авксентий (Абрахам) не только подробно рассказал об этом празднике, но и ответил на вопросы читателей.

Присутствующие услышали историю возникновения праздника, о главных ценностях, которые чтут в этот день.

Читатели приняли участие в играх и конкурсах, отгадывали загадки, вспоминали пословицы о семейных ценностях, о дружбе, взаимопонимании и придумывали прилагательные, характеризующие семью, начинающиеся со слов «Семья», «Любовь», «Верность».

Ежегодно в библиотеке торжественно празднуется День православной книги.

В этот день, беря в руки духовную литературу, люди обращаются и к истории своего государства, осознают роль церкви в их развитии и становлении. В 2022 г. состоялась познавательная встреча «Живое слово мудрости духовной», посвященная Дню православной книги.

В мероприятии приняли участие учащиеся Юровичской средней школы. Наместник монастыря игумен Авксентий (Абрахам) рассказал гостям о великой ценности книжного чтения. Особое внимание батюшка уделил духовно-нравственной связи поколений, которая передается именно через православную и белорусскую литературу.

Об истории книгопечатания на Руси рассказал монах Силуан (Щербаков). Ребята узнали об истории первой печатной книги и о первой типографии. В завершении встречи в монастырской трапезной для детей было организовано чаепитие со сладкими угощениями.

Такие встречи уже стали доброй традицией, наместник монастыря игумен Авксентий (Абрахам) в этот день передал в дар православную литературу для читателей. Так фонд библиотеки пополнился на 50 книг.

Юровическую сельскую библиотеку можно назвать информационным и духовно-просветительским центром Калинковичского района. В библиотеке накоплен определенный опыт работы по приобщению родителей и детей к семейному чтению православной литературы. Очень важно объединенными усилиями семьи и библиотеки формировать культуру духовного чтения. Семья была, есть и будет важнейшей средой нравственного формирования личности, а библиотека, в свою очередь, стремится создать все необходимые для этого условия.

Отделом религиозного образования и катехизации Туровской епархии и монастыря была оказана спонсорская помощь, библиотеке был передан ЖК-телевизор и дивиди-плеер.

В 2021 г. Юровичская сельская библиотека получила Диплом II степени в VI Республиканском смотре-конкурсе «Библиотека – центр духовного просвещения и воспитания» в номинации «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи».

Summary

The article presents the activities of the Centralized Library Network of the Kalinkovichi District for the spiritual and moral education of youth.

ГОМЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА: 95 ЛЕТ СЛУЖЕНИЯ КНИГЕ



**Ученый секретарь
Гомельской областной
универсальной библиотеки
им. В.И. Ленина**

В центре г. Гомеля стоит прекрасное здание, гармонично венчающее собой площадь Победы – Гомельская областная универсальная библиотека им. В.И. Ленина, наполненная неповторимым духом книжной мудрости и творчества. Почти за век она прошла путь от филиала Белорусской государственной библиотеки, открытого 24 марта 1928 г., до главной книжницы юго-восточного региона страны, чья судьба неотделима от судьбы страны: на долю книг, как и людей, выпал пепел военных пожарищ и срочная эвакуация в Пензу, послевоенные скитания и обретение нового, специально построенного здания, стремительное развитие и автоматизация, социокультурная нацеленность и настойчивое стремление не останавливаться на достигнутом.

Начиналось все с двух работников и книжного фонда в 10 тыс. экземпляров. Гомельская областная библиотека сегодня – это крупнейший информационный и социокультурный центр региона, где трудится более 100 человек, оперируя возможностями собственного почти миллионного фонда и десятками миллионов экземпляров фондов библиотек-партнеров, включая многочисленные полнотекстовые базы данных. Это главное пространство для культурного взаимодействия, где можно поинтересоваться книжными новинками и обсудить прочитанное, насладиться прекрасной музыкой и живописью на встречах в арт-кафе, стать участником дискуссионной площадки или волонтерской инициативы, получить юридическую консультацию и выучить иностранный язык, а благодаря актерам библиотечного театра по-новому взглянуть на произведения классической литературы.

Прикоснуться к истории, застывшей на книжных страницах XVI–XIX вв., приглашает Музей редкой книги – крупнейшее собрание раритетных изданий, подобных которому нет в нашем регионе, и одно из самых значительных на территории страны. В экспозиции представлены редкие и миниатюрные издания, старопечатные книги, искусно оформленные и украшенные фолианты и факсимиле памятников книжного мастерства и духовного богатства нашей страны.

Музей, в 2023 г. празднующий свое 15-летие, создан на основе сохранившейся части фамильной библиотеки князей Паскевичей, владевших гомельским имением с 1834 по 1917 г. Она насчитывала до революции более 20 тыс. томов и являлась одной из крупнейших личных коллекций своего времени, к которой князь Федор Иванович и его жена Ирина Ивановна открыли доступ просвещенным горожанам.

Популяризации литературного наследия народных писателей БССР – уроженцев Гомельской области Ивана Науменко, Ивана Мележа, Ивана Шамякина, Андрея Макаенка содействуют Литературный музей писателей Гомельщины и Мемориальный зал Андрея Макаенка. Здесь представлен весь рукописно-документный архив, личные вещи, фотографии и другие предметы, касающиеся жизни и творчества нашего знаменитого земляка, – более 1 тыс. экспонатов. В музее проводится большая исследовательская и экскурсионно-просветительская работа.

Экспонаты музея активно используются в проведении различных мероприятий библиотеки, преподаватели учебных заведений города предпочитают проводить уроки родной литературы в окружении музейных



экспозиций, творческая лаборатория по изучению наследия писателей-земляков помогает студентам-филологам в подготовке дипломных и исследовательских работ.

Похожее на античный храм здание Гомельской областной библиотеки, возведенное в 1961 г., выделяется тем, что и его внешний облик, и интерьеры являются примерами различных видов искусства: чего только стоят любимые всеми гомельчанами витражи, украшающие высокие окна возле прекрасных мраморных лестниц. Почти 10 лет назад в стенах библиотеки была создана Галерея имени Марии и Валентина Егоровых, в фондах которой уже более 250 работ живописи, графики, фотографии и скульптуры. Большинство этих произведений размещено в различных рекреациях для всеобщего обозрения.

Еще одна гордость Гомельской областной библиотеки – единственный в республике библиотечный театр с наименованием «народный», хорошо известный не только в нашем городе, но и за его пределами благодаря активному участию в крупных фестивалях, праздниках, чествованиях, акциях, представленных на площадках республиканского и областного уровней. Театральные постановки популяризируют лучшие произведения национальной и мировой литературы. В настоящее время репертуар любительского театра насчитывает более 20 спектаклей и постановок, множество оригинальных проектов. Год 80-летия освобождения г. Гомеля от немецко-фашистских захватчиков театр отметил премьерой спектакля «Трыбунал» по одноименной пьесе нашего знаменитого земляка – драматурга, фронтовика Андрея Макаенка. Спектакль на белорусском языке

проходит при полном аншлаге. В 2024 г. театральный коллектив отпразднует 25-летие со дня своего создания.

На протяжении 10 лет в Гомельской областной библиотеке работает тифлоуголок «Окно в большой мир», техническое оснащение которого помогает слабовидящим и незрячим абонентам самостоятельно пользоваться Интернетом, получив доступ к любой информации в электронной форме, а также прослушивать отсканированный на специальном оборудовании печатный материал на 18 языках. Кроме того, три раза в неделю проводятся уроки по обучению слабовидящих людей работе на компьютере, планшете, использованию смартфона в образовательных целях. Индивидуальный подход библиотекаря к пользователям тифлоуголка делает возможным обучение и на дому, и дистанционно. Важная часть его работы – активное выступление на обучающих семинарах и мероприятиях, которые позволяют транслировать полученный опыт тем, кто занимается улучшением качества жизни и обслуживания слабовидящих и незрячих людей.

Выполняя свое главное предназначение – служить людям, библиотека с давних времен была храмом мудрости – воплощением тишины и порядка. Но в современном мире библиотека, сохранив строгость и спокойствие читальных залов, предоставляя доступ к книжным богатствам своего фонда, решительно шагнула за порог, навстречу к читателям.

Традиционно в преддверии лета Гомельская областная библиотека приглашает на Фестиваль книги #ЧИТАЙГОМЕЛЬ, декорациями для которого служат цветущие

каштаны, брызги фонтана и безоблачное майское небо. Этот красивый, яркий семейный праздник, привлекая к участию представителей всех районов нашей области, дарит радость встречи с белорусскими писателями и поэтами, с новыми книгами и любимой библиотекой. Праздник книги – это возможность посетить книжную ярмарку и интерактивные игровые площадки для детей, прогуляться по библиотечному бульвару всей семьей, принять участие в конкурсах и квестах, прочувствовать вдохновляющую атмосферу творческих мастерских и креативных фотозон.

Библиотека, представляя тематические интерактивные площадки с элементами театрализации, выступает активным участником международных и республиканских фестивалей и праздников, среди которых международный фестиваль «Славянское единство», республиканский праздник «День белорусской письменности», международный фестиваль-праздник «Славянские литературные дожинки».

В уютные зимние дни, отмеченные светом Рождества, радостью каникул и предвкушением новогодних празднеств, главная книжница Гомельщины много лет подряд приглашает своих маленьких читателей и их родителей на семейную развлекательную программу «Новогодние приключения в библиотеке». В нескольких творческих мастерских ребята проявляют свою фантазию и умения, создавая объемные снежинки и елочные украшения 3D-ручкой, изготавливая зимние поделки и рождественские сувениры, подпевая новогодним мелодиям. Азарт и звонкий смех царят на игровых площадках и кортках для раскрашивания. После хоровода у новогодней елки с Дедом Морозом и Снегурочкой детей ждет главное событие праздника – волшебная сказка в исполнении артистов народного любительского театра «Грачи». Особенно приятно, что многие семьи библиотекари видят на своих новогодних программах ежегодно.

Юных читателей библиотеки вот уже более трех десятков лет приглашает на встречу клуб друзей книги «Почемучка», радуя днями семейного отдыха, занимательными рассказами о писателях и книгах, творческими



конкурсами и литературным кинозалом, театрализованными представлениями с героями книг. Главной наградой библиотекарям служат горящие глаза ребят, которые становятся верными читателями библиотеки на многие годы, а впоследствии приводят в клуб «Почемучка» своих маленьких детей на встречу с прекрасным миром книг.

95 лет Гомельская областная библиотека вносит свой вклад в летопись библиотечно-го дела страны. Это 95 ярких лет служения книге, наполненных каждодневным сози-дательным трудом нескольких поколений библиотекарей. В праздничный год мы вступали, имея в активе сплоченный кол-лектив профессионалов под руководством директора Татьяны Анатольевны Забияко. По итогам работы за 2022 г. Гомельская областная универсальная библиотека им. В.И. Ленина занесена на областную Доску почета. Но главная наша ценность и награда – наши читатели, так как весь этот путь мы прошли с ними рука об руку. Вместе.

Проходит время, многое меняется вокруг. Но неизменны цели человека, приходящего в библиотеку: он ищет знаний, мудрости, поддержки. И проводя ладонью по чуть ше-роховатой стене главной библиотеки Гомель-щины, юный читатель, как и многие до него, знает, что в этом храме мудрости работают люди, всегда стремящиеся помочь.

С днем рождения, любимая Ленинка!

Summary

The article presents the activities of the Gomel Regional Universal Library named after V.I. Lenin on the occasion of his 95th anniversary.



#БУДУЩЕЕ ЗДЕСЬ. БИБЛИОТЕКА

**Заместитель директора
Центральной городской публичной
библиотеки им. В.В. Маяковского**

В настоящее время библиотеки сталкиваются с необходимостью адаптироваться к технологическим возможностям и новым требованиям читателей. С появлением Интернета и цифровых технологий люди все больше предпочитают получать информацию онлайн, а не в библиотеках. Поэтому нам нужно учитывать эти изменения и развиваться в соответствии с ожиданиями современного общества.

Будущее здесь, оно уже наступило! Так отзываются коллеги, а самое главное читатели о библиотеке Маяковского. Книги бумажные и онлайн, комфортное пространство, доступность информации, инновационные сервисы и услуги – все это есть в нашей библиотеке.

Два года назад мы открыли после модернизации основное здание Маяковки на Фонтанке. Это была веха в нашей истории. Готовясь к реконструкции библиотеки, мы тщательно разрабатывали новую концепцию ее жизни, которая строилась в первую очередь на изучении представлений и ожиданий читателей-петербуржцев. Мы понимаем, что читатель – это главный для библиотеки человек, и все выстраиваем так, чтобы улучшить качество его жизни.

Нам удалось воссоздать и отреставрировать исторические фасады здания и провести реконструкцию практически всех внутренних элементов, начиная с фундамента и заканчивая кровлей. При разработке дизайна и функционала интерьеров учитывался опыт скандинавских стран как признанных лидеров в области организации общественных и библиотечных пространств.

Особое внимание мы уделили экологической составляющей – озеленению обновленного пространства. На разных этажах библиотеки в зонах обслуживания размещены фитостены из живых комнатных растений, к подбору которых мы подошли особенно

тщательно: они должны не только эстетично выглядеть, быть непритязательными в уходе, но и быть безопасными для посетителей.

Ориентироваться в новом здании позволяет лаконичная настенная навигация: надписи и стрелки. Ничего лишнего.

Конечно, важно было не только получить обновленное, чистое, красивое пространство. Реконструированная библиотека должна соответствовать требованиям и ожиданиям жителя современного мегаполиса.

Создавая новое пространство, мы бросили все силы и средства на то, чтобы обеспечить максимальное удобство и оперативность получения информационных услуг, раскрыть и сделать доступными богатейшие фонды.

В настоящее время наш уникальный полумиллионный фонд изданий на русском языке практически целиком находится в открытом доступе как на абонементе, так и в читальных залах. Каждый посетитель может свободно брать книги с полок и листать их в комфортных условиях.

Мы не раздражаем людей, читающих и работающих в открытом фонде, требованием оформить выдачу. Да, мы теряем статистику, но для нас важнее обеспечить их спокойствие и комфорт. Разрабатывая концепцию умной библиотеки, мы ставили перед собой задачу освободить читателей от бесконечного фиксирования своих действий. Хочешь посетить библиотеку и решить, становиться ли ее читателем – возьми гостевой билет. Хочешь воспользоваться фондом – читательский.

Мы полностью обеспечили свободу выбора способов и средств доступа к информации в бумажном или цифровом виде.

Одним из ключевых направлений развития библиотеки является создание цифровых ресурсов. Электронная библиотека, базы

З а мяжой

данных, аудиокниги, издания с дополненной реальностью позволяют читателям получать доступ к информации и знаниям в любом месте и в любое время, что позволяет сделать процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

В конце 2021 г. была выпущена новая версия веб-оболочки Корпоративной электронной библиотеки. Мы создали продукт, обеспечивающий полный цикл работ от описания и загрузки до актуализации и редактирования данных, способный к интеграции с другими системами. Помимо современного дизайна сайт дополнился новыми функциональными возможностями: визуальное разделение коллекций; формирование тематических подборок; аннотации к коллекциям; простой и расширенный поиск; поиск по видам источников, степени доступа, владельцам и т. д.

Основу составляет познавательная литература долгосрочного спроса: научная, научно-популярная, справочная, мемуары.

Еще одно важное направление – создание «Библиотеки без границ» позволяет получать доступ к информации и знаниям удаленно. У библиотеки Маяковского несколько востребованных веб-ресурсов, один из них – официальный сайт, число обращений к которому постоянно увеличивается. Это объясняется тем, что на сайте размещен сервис онлайн-записи в библиотеку для получения доступа к лицензионным полнотекстовым ресурсам, на которые она подписана, включая самую популярную электронную библиотеку ЛитРес. Любой желающий может стать читателем библиотеки Маяковского, не выходя из дома.

Также это виртуальные справки, онлайн-консультации и общение с библиотекарями через социальные сети, услуги бронирования и доставки изданий, электронной доставки документов и даже продажа библиотечной сувенирной продукции и изданий.

Внестационарное обслуживание позволяет получить основные библиотечные услуги жителям города, не имеющим возможности (в связи с отдаленностью проживания, по состоянию здоровья или в силу специфики работы) посещать библиотеку. Кроме доставки и выдачи литературы сотрудники библиотеки проводят мероприятия самых



разных форматов: уличные акции, пешеходные экскурсии, летние читальни и др. Наибольший размах выездные формы работы приобретают летом.

Библиотека Маяковского запустила первый в городе автоматический пункт выдачи/сдачи книг в здании администрации Центрального района Санкт-Петербурга. Сотрудники периодически выходят на эту площадку и ведут запись читателей, а также рассказывают о библиотеке и ее услугах.

Другим важным направлением развития библиотек является использование инновационных технологий для ускорения обслуживания читателей и облегчения работы библиотекарей. Мы не просто внедрили новые автоматизированные технологии во все рабочие процессы, но создали единую библиотечную экосистему.

У нас есть свой data-центр, где консолидированы системы хранения данных и вычислительных ресурсов. Он предназначен для обработки и хранения данных общедоступных библиотек Санкт-Петербурга, для предоставления информационных сервисов читателям, библиотекам и партнерам. В нем уже размещена часть корпоративных информационных ресурсов общедоступных библиотек Санкт-Петербурга и ведется работа по размещению всех баз данных АБИС «Ирбис» библиотек. Это позволит создать единое централизованное хранилище данных общедоступных библиотек на уровне региона.

АБИС «Ирбис» только одна из составляющих Единой системы библиотечного обслуживания Санкт-Петербурга (ЕСБО). В нее входят система статистики и учета, электронная библиотека, единый портал общедоступных библиотек.



Помимо ЕСБО работа библиотеки строится на использовании ряда иных подсистем, каждая из которых управляет определенным типом оборудования, обладает своим функционалом, но при этом все подсистемы связаны между собой.

Можно привести в пример работу инфокиосков, с помощью которых читатель может войти в личный кабинет с электронным формулляром. Кроме этого, инфокиоск позволяет читателю получить доступ к информации о мероприятиях и услугах библиотеки, электронному каталогу. Интеграция с центром печати дает возможность распечатать библиографическое описание на принтере. Инфокиоск также связан с автоматизированным рабочим местом библиотекаря, который не покидая своего рабочего места, может отправить заказ в закрытое для читателей книгохранилище. Выполненный заказ мы доставляем с помощью телелифта.

Традиционные формы работы по-прежнему доступны, но библиотека стремится предложить своим читателям различные варианты самообслуживания. При входе в библиотеку посетителей встречают шкафы бронирования и станция сдачи книг, объединенные в единый модуль, воспользоваться которым можно 24/7/365. Наши читатели могут воспользоваться не только читательским билетом, но и Единой картой петербуржца и системой распознавания лиц. Для того чтобы это было возможно, мы специально заказали двухчастотные считыватели.

Станция книgosдачи принимает книги даже без авторизации, достаточно положить книгу в книгоприемник и система сама ее спишет с читателя. Шкаф бронирования дает возможность читателям самостоятельно забирать заказанные издания в удобное для

них время. Его также можно использовать как камеру хранения.

Читатели могут самостоятельно сдавать вещи на хранение в автоматическом гардеробе и забирать их без обращения к сотрудникам библиотеки.

Мы активно пользуемся видеопанелями, запуск которых осуществляется по расписанию или вручную. Там визуализируется навигация, афиша мероприятий (с привязкой к отделу, где установлены эти панели или общая афиша библиотеки), новости и анонсы.

Станции книговыдачи, которые работают по читательскому билету, Единой карте петербуржца или распознаванию лица, обеспечивают около 30% книгооборота. Они дают доступ к электронному каталогу и распечатывают чеки с информацией о сданных или выданных книгах в электронном виде.

Это ускоряет процесс обслуживания практически в 10 раз, позволяет уже сегодня предоставлять нашим читателям множество различных сервисов и дает возможности для дальнейшего развития.

Формируя собственную технологическую инфраструктуру, мы, конечно же, учитываем интересы библиотечной корпорации Санкт-Петербурга.

На современном этапе Петербург занимает лидирующую позицию в развитии библиотечной сферы. Эффективное использование всех библиотечных ресурсов, наличие единого читательского билета, единых каталогов и баз данных, корпоративных сервисов, использование самых современных информационных технологий способствует оперативному и качественному обслуживанию. Почти десять лет в городе успешно действует Единая система библиотечного обслуживания.

Создание ЕСБО произошло благодаря объединению общедоступных библиотек Санкт-Петербурга на добровольных началах в Корпоративную сеть (КСОБ СПб) с головным центром в библиотеке Маяковского.

Задача была непростая, потому что библиотеки находятся в различном административном подчинении. 5 городских подчиняются Комитету по культуре Санкт-Петербурга, 16 ЦБС – своим районным администрациям, каждая из которых, как

З а мяжой

учредитель, имеет право ставить перед библиотеками задачи в свете собственного видения стратегии развития библиотек своего района и финансирования их проектов.

Органом управления Корпорации является Круглый стол директоров библиотек, который принимает стратегические решения, рассматривает предложения Координационного научно-технического совета (КНТС), состоящего из секций и рабочих групп по основным направлениям библиотечной деятельности. В состав секций входят специалисты от каждой городской библиотеки и ЦБС. На регулярных совещаниях принимаются оперативные решения, рассматриваются вопросы оптимизации всех бизнес-процессов ЕСБО.

Большинство технологических процессов и направлений деятельности регламентировано. Это одно из основных условий полноценной и продуктивной работы корпорации.

Внедрение новых технологий упрощает жизнь только нашим читателям. Библиотекарям зачатую становится сложнее. Меняются бизнес-процессы, возрастают требования к профессиональным компетенциям.

Система повышения квалификации в рамках КСОБ СПб позволяет своевременно обучать специалистов новым навыкам и технологиям. Благодаря этой системе мы, например, смогли безболезненно освоить новый функционал, разработанный для диспетчеров Централизованного межбиблиотечного абонемента (ЦМБА). Оперативно, не отрываясь от текущей работы, перешли на новую технологию выдачи изданий, заказанных по ЦМБА на дом.

Для сотрудников, которые работают с ресурсами и услугами Единой системы библиотечного обслуживания, проводится обязательное итоговое тестирование с последующей выдачей сертификата соответствия.

Мы активно работаем с персоналом – разработали и внедряем коммуникативно-поведенческий стандарт, регулярно проводим тренинги и занятия по всем направлениям библиотечной деятельности.

Большинство образовательных мероприятий мы проводим бесплатно, но лицензия на образовательную деятельность позволяет нам организовывать и платные курсы.

Санкт-Петербург может похвастаться библиотеками с привлекательными, модными интерьерами – каждый год у нас открываются новые современные библиотечные пространства. Библиотеки стремятся

стать не только комфортными, но и соответствующими современным тенденциям, что предполагает: удобные, стильно оформленные помещения с открытым доступом к фонду и электронным ресурсам; современное оборудование (станции самообслуживания, умные полки, шкафы для забронированных книг и т.п.); технически оснащенные конференц-залы для проведения и трансляции мероприятий самых разных форматов и уровней; пространства для детей и подростков с зонами для игр, чтения, технического и художественного творчества; арт-пространства для выставочной деятельности; комфортабельные зоны для самостоятельной работы и отдыха.

В результате целенаправленной и планимерной работы в общедоступных библиотеках Санкт-Петербурга произошли огромные, по сути революционные организационные и технологические перемены, кардинальным образом повлиявшие на их доступность, комфортность и востребованность у населения.

Подтверждает правильность и эффективность деятельности звание дипломанта Всероссийского конкурса программы «100 лучших товаров России» и почетного знака «Отличник качества», которое библиотека получает на протяжении последних 7 лет. Эта программа создана в 1998 г. как общественно-государственный инструмент реализации проектов, направленных на поддержку отечественных товаропроизводителей и стимулирование выпуска ими высококачественных конкурентоспособных товаров и услуг.

Подводя итоги, можно констатировать, что библиотека Маяковского – один из основных локомотивов, двигателей развития библиотечной отрасли, которая положила начало новым направлениям. Новые технологии и инновационные решения показывают, что библиотека будущего – это не только место, где можно взять книгу, а мультикультурный центр, многоформатная среда, где можно получить доступ к различным электронным ресурсам, общаться с библиотекарями и получать новые знания и навыки. Присоединяйтесь к этой эпохе цифровизации и откройте для себя новые грани знаний и возможностей вместе с библиотекой Маяковского!

Summary

The article reveals technological capabilities for serving users of the Central City Public Library named after V.V. Mayakovsky.

Kанферэнцыі, семінары

Ольга Гудь



Заведующая отделом
Центральной библиотеки
им. Янки Купалы

Елена Кучко



МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «БИБЛИОТЕКА. БОЛЬШЕ ЧЕМ ВСЕГДА»

21 сентября 2023 г. в Центральной библиотеке им. Янки Купалы г. Минска состоялась ежегодная международная конференция «Библиотека. Больше чем всегда».

Организаторами мероприятия выступили Централизованная система государственных публичных библиотек г. Минска, Управление культуры Мингорисполкома, ОО «Белорусская библиотечная ассоциация», Национальный центр правовой информации, Издательский дом «Звезды» и Санкт-Петербургский государственный университет.

Цель конференции – поиск инновационных путей развития библиотек, а также расширение международного профессионального сотрудничества. Мероприятие прошло в гибридном формате, предусматривающем для докладчиков очный и дистанционный формат.

Международная конференция «Библиотека. Больше чем всегда» объединила специалистов Республики Беларусь и Российской Федерации.

В составе делегации из Российской Федерации были руководители библиотек Санкт-Петербурга и Владимирской области. В рамках мероприятия подписан меморандум о сотрудничестве Централизованной системы государственных публичных библиотек г. Минска с Центральной городской публичной библиотекой им. В.В. Маяковского (Санкт-Петербург). Участникам конференции была предложена обширная разноплановая программа, которая ознакомила с опытом работы библиотек Москвы, Санкт-Петербурга, Владимира, Нижнего Новгорода, Пскова, Астрахани, Минска, Могилева, Гродно, Борисова.

Программа конференции включала разнообразные направления для обсуждения:

новые проекты и программы по организации открытой библиотеки, использование онлайн-сервисов как инструмента привлечения внимания к библиотеке, вопросы развития автоматизированных библиотечно-информационных систем, развитие проектов по продвижению книги и чтения, внедрение инновационных форм инклюзивного взаимодействия с пользователями, вопросы взаимодействия библиотек с издательским и книжным рынком.

С приветственным словом и пожеланиями плодотворной работы к участникам конференции обратился начальник управления культуры Мингорисполкома Брель Виталий Петрович. Открыла мероприятие директор Централизованной системы государственных публичных библиотек г. Минска Матвеева Елена Ивановна.

Заместитель директора по развитию Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского Ахти Елена Геннадьевна выступила с докладом «#Будущее здесь. Библиотека им. В.В. Маяковского», рассказав о новых технологиях и инновационных решениях библиотеки. Она отметила, что одним из ключевых направлений развития библиотеки является создание цифровых ресурсов. Электронная библиотека, базы данных, аудиокниги, издания с дополненной реальностью позволяют читателям получать доступ к информации и знаниям в любом месте и любое время, что позволяет сделать процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

Советник директора по развитию социального и инклюзивного направления, руководитель лаборатории инклюзивных и социальных практик Российской государственной библиотеки для молодежи Наумова

Kанферэнцыі, семінары



Юлия Николаевна предложила пути вовлечения людей с инвалидностью в соучастные проекты, которые были отражены в докладе «Дружелюбная библиотека».

Директор – главный редактор Издательского дома «Звязда» Александр Николаевич Карлюкевич рассказал о совместных проектах издательства и библиотек. Он анонсировал новый проект Издательского дома «Звязда» и Централизованной системы государственных публичных библиотек г. Минска «Звязда». Чытаем разам!»

Директор Владимирской областной библиотеки для детей и молодежи Татьяна Алексеевна Сдобникова, в своем выступлении отметила успешные практики и инициативы в интересах подростков и молодежи, условия успешной работы современной библиотеки с использованием новейших технологий.

Директор Борисовской центральной районной библиотеки им. И.Х. Колодеева Елена Сергеевна Копыток рассказала о роли и месте центральной библиотеки в развитии культурного потенциала региона, отметив основные аспекты инновационной проектной деятельности. Также была обозначена возможность внедрения библиотек в туристическую сферу.

Заместитель директора Централизованной библиотечной системы Сормовского района г. Нижнего Новгорода Ирина Михайловна Цирулева рассказала о креативном пространстве для читателей всех возрастов – библиостудии рисования песком «Открой книгу по-новому». Проект нацелен на привлечение горожан в арт-пространство библиотеки для знакомства с художественной литературой посредством рисования песком.

Заведующая библиотекой № 5 Централизованной библиотечной системы г. Гродно, магистр педагогических наук Анна Павловна Шаренда поделилась опытом разработки и проведения инклюзивных экскурсий в городском пространстве. Как показывает опыт филиала библиотеки № 5, такие экскурсии возможны и нужны людям с физическими и умственными недостатками. Она отметила, что инклюзивные туры с интерактивными элементами пользуются большим спросом у этой категории читателей.

Заведующая сектором «Медиацентр» Централизованной городской библиотечной системы г. Астрахани Наталья Валентиновна Татаринцева рассказала о реализации проекта «Гений места», где библиотеки выступают центром притяжения для творческих партнеров, благодаря чему образовывается актив талантливых людей, которым библиотека позволяет расти профессионально.

Директор Владимирской областной специальной библиотеки для слепых Наталия Рустамовна Пряхина поделилась опытом работы этого учреждения как социокультурного центра для инвалидов всех категорий и возрастных групп.

Заведующая отделом библиотековедения Минской областной библиотеки им. А.С. Пушкина Татьяна Анатольевна Лаврик представила проект «Пісьменнікі – ураджэнцы роднага краю», который способствует воспитанию в традициях белорусской культуры, направлен на организацию и проведение просветительских и социально-культурных акций с использованием ресурсов библиотек и музеев.

Kанферэнцыі, семінары

Директор Владимирской областной универсальной научной библиотеки им. Максима Горького Татьяна Васильевна Брагина, в своем докладе рассказала о цифровой трансформации деятельности учреждения.

Заведующий отделом читальных залов Минской областной библиотеки им. А.С. Пушкина Екатерина Дмитриевна Верховская поделилась опытом работы с искусственным интеллектом. Она отметила что это направление может стать постоянным помощником для библиотекаря, который поможет создавать графические материалы, делать текст более привлекательным для поисковых систем, чтобы библиотека могла эффективно продвигать свои ресурсы.

Первый заместитель председателя Союза писателей Беларуси Елена Анатольевна Стельмах озвучила лучшие проекты, представив видеодоклад.

Заведующая библиотекой средней школы № 21 г. Могилева Наталья Григорьевна Клочкова рассказала о взаимодействии с читателями при помощи библиотечного блога «Книжная идентификация».

Во время проведения конференции гости могли ознакомится с выставкой печатной продукции Издательского дома «Звязда».



В ходе международной конференции «Библиотека. Больше чем всегда» участниками была отмечена важность межрегиональных и международных связей и профессионального диалога между специалистами из разных стран.

С докладами международной конференции «Библиотека. Больше чем всегда» можно ознакомиться на сайте publib.by.

Первый заместитель директора Централизованной библиотечной системы г. Пскова Людмила Владимировна Слабченко рассказала о проекте «Псковский Книгочей: традиции и современность», направленный на продвижение книги и чтения в рамках проведения интерактивных мероприятий для жителей и гостей города.

Заведующая отделом информационно-коммуникационных технологий Централизованной библиотечной системы г. Пскова Настасья Георгиевна Бурова познакомила с сайтом «Познай свой край родной», который отражает детское краеведение в виртуальной среде.



Надеемся на новые встречи!

Summary

The article summarizes the results of the international conference “Library. More than ever” in the Yanka Kupala Central Library.



ХХIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«МЕНЕДЖМЕНТ ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК»

**Председатель Совета ББА,
директор Фундаментальной
библиотеки БГУ**

С 2 по 3 ноября 2023 г. проходила ХХIII Международная научно-практическая конференция «Менеджмент вузовских библиотек». Она впервые прошла в Белорусско-Российском университете (БРУ) (г. Могилев). Место проведения конференции было выбрано не случайно. В 2023 г. три библиотеки учреждений высшего образования (УВО) г. Могилева празднуют свой юбилей: Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова (110 лет), Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь» (75 лет), Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий (50 лет), а библиотека БРУ является координационным и методическим центром библиотек Могилевской области. Конференция прошла в офлайн-режиме. Тема 2023 г.: «Создание информационно-образовательной среды университета».

Организаторами конференции выступили Фундаментальная библиотека Белорусского государственного университета, библиотека Белорусско-Российского университета, общественное объединение «Белорусская библиотечная ассоциация». Партнерами – ООО «Дата Экспресс», издательский холдинг «ИНФРА-М», издательство «Лань», компания «Трэгросс», компания «Делкар», издаельство «КНОРУС».

В конференции приняли участие 118 человек, из них 16 – представители Российской Федерации. Это руководители и специалисты библиотек учреждений высшего образования и науки, публичных библиотек, информационных центров, производители научной информации, издательства, книгорыговые и другие заинтересованные организации. Примечательно, что на мероприятии присут-

ствовали и будущие сотрудники библиотек – студенты специальности «библиотечное дело» Могилевского государственного колледжа искусств.

Программа ХХIII Международной научно-практической конференции «Менеджмент вузовских библиотек» была очень насыщенной. Заслушано 34 уникальных доклада, охватывающих различные направления библиотечной деятельности, и проведено 3 мастер-класса по работе с электронными библиотечными системами.

Открыл ХХIII Международную научно-практическую конференцию «Менеджмент межвузовских библиотек» первый проректор Белорусско-Российского университета Ю.В. Машин, который выступил с поздравительным адресом. Далее слово было предоставлено директору Фундаментальной библиотеки БГУ, руководителю координационного и методического центра сети библиотек УВО Республики Беларусь, председателю ОО «ББА» В.Г. Кулаженко, который отметил важность проведения мероприятий такого уровня.

Пленарное заседание началось с выступления О.Б. Ушаковой, заместителя генерального директора ГПНТБ России по библиотечной работе. В докладе «Персонализация библиотечно-информационного обслуживания в вузовских библиотеках: результаты исследования» Ольга Борисовна рассказала о проведенных исследованиях по цифровой трансформации библиотек УВО, где обозначила богатый функционал личного кабинета читателя как необходимого элемента современного развития информационных технологий в библиотеке и элемента системы совершенствования библиотечно-информационного обслуживания. Она отме-

Kанферэнцыі, семінары

тила, что персонализация взаимодействия с читателем повышает его лояльность и вос требованность услуг библиотеки.

Большой интерес вызвал доклад «Стратегические ориентиры использования искусственного интеллекта в университетской библиотеке» директора Научной библиотеки БНТУ И.В. Юрик. Она рассказала о сервисах, которые можно использовать в работе библиотеки, и сделала акцент на ресурсах, которые помогут ускорить внедрение искусственного интеллекта.

В докладе «Меняется мир: меняемся мы: цифровые проекты Российской государственной библиотеки для молодежи» Н.В. Третьяковой, заведующей отделом региональных связей и проектной деятельности Российской государственной библиотеки для молодежи, были представлены проекты по цифровой грамотности, к которым могут присоединиться библиотеки УВО Республики Беларусь.

В.М. Галынский, заместитель начальника управления международных связей БГУ, кандидат физико-математических наук в докладе «Международные рейтинги университетов: актуальные тренды развития» акцентировал внимание на рейтингах для университетов Республики Беларусь. Он сделал упор на расширении числа предметных рейтингов и их участников, а также обновлении методики расчета показателей (QS, THE, SIR).

Итогом пленарного заседания стало торжественное вручение наград.

Грамотой Министерства культуры Республики Беларусь награждена М.Н. Шуханкова, заведующая научной библиотекой Полоцкого государственного университета им. Е. Погоцкой.

Благодарностями Министра культуры Республики Беларусь награждены Л.С. Лукашевич, заведующая библиотекой Гродненского государственного медицинского университета; Л.А. Макарчик, библиограф I категории библиотекий Гродненского государственного медицинского университета; И.Н. Законникова, инженер I категории научной библиотеки Полоцкого государственного университета им. Е. Погоцкой; О.И. Клепацкая, заведующая отделом формирования информационных ресурсов научной библиотеки Полоцкого государственного университета им. Е. Погоцкой; А.З. Стаминок, ведущий библиограф научной библиотеки Полоцкого государственного университета им. Е. Погоцкой.

Благодарности Координационного методического центра сети библиотек УВО Республики Беларусь вручены Т.В. Черняковой, заведующей библиотекой Могилевского государственного университета им. А.А. Кулешова; С.В. Петреевой, заведующей библиотекой Белорусского государственного экономического университета; Т.А. Жбанковой, заместителю заведующей библиотекой Белорусского государственного экономического университета; Е.В. Котовой, заведующей отделом информационного сопровождения публикационной деятельности библиотеки Белорусского государственного экономического университета; Т.В. Бобаковой, заведующей научно-технической библиотекой Белорусского государственного университета транспорта; И.Н. Сивенковой, заведующей библиотекой Белорусского государственного университета пищевых и химических технологий; С.В. Извозчиковой, ведущему библиотекарю научно-технической библиотеки Белорусского государственного университета транспорта.

Дальнейшая работа XXIII Международной научно-практической конференции «Менеджмент вузовских библиотек» продолжилась в рамках трех секций: «Стратегии применения новых библиотечных технологий», «Формирование информационно-образовательной среды университета» и «Тренды развития библиотечных практик».

Подарком всем участникам конференции стала пешая экскурсия по знаменательным местам г. Могилева с С.В. Черновым, ведущим специалистом музея БРУ.

По итогам работы XXIII Международной научно-практической конференции «Менеджмент вузовских библиотек» было принято решение составить предложение для Министерства культуры Республики Беларусь о расширении ассортимента используемых электронных ресурсов, в том числе электронных библиотечных систем, в помощь образовательной деятельности; продолжить практику проведения данной конференции в региональных библиотеках УВО Республики Беларусь и др.

Summary

The article summarizes the results of the XXIII International Scientific and Practical Conference “Management of University Libraries”.

Імянны паказальнік аўтараў у 2023 г.

(Першая лічба адсылае да нумара часопіса,
лічба ў дужках – да нумара старонкі)

Амосава Ю. 5 (21–24)

Арлюк С. 5 (10–12)

Астапава К. 5 (16–17)

Ахці А. 6 (23–26)

Ачарэтава Н. 6 (6–9)

Бандарчук В. 3 (12–14)

Брыцкая А. 5 (30–32)

Буйчык А. 5 (21–24)

Вавілава К. 4 (6–10)

Ведзь А. 2 (16–17)

Вярбіцкая Т. 4 (3–4, пагадненне
аб партнерстве і супрацоўніцтве)

Гарбачова Л. 5 (13–15)

Гігін В. 5 (3)

Грубнік Я. 1 (20–21)

Гудзь В. 6 (27–29)

Даменікан Т. 3 (19–21)

Даўгуненка В. 6 (17–19)

Дзятлава Г. 3 (15–18)

Знарок А. 1 (15–16)

Іванова А. 2 (31)

Какшынская В. 3 (9–11)

Камендантава В. 2 (9–12)

Камякевіч В. 1 (22–23)

Капойка А. 5 (18–20)

Карнейчук Н. 3 (9–11)

Кароль Л. 2 (12–15)

Касцюк Л. 3 (22–25)

Касцюк Ю. 1 (12–14)

Кулажанка У. 1 (3–5); 3 (32); 4 (3–4,
пагадненне аб партнерстве і
супрацоўніцтве); 5 (4); 6 (30–31)

Курашова С. 6 (20–22)

Кучко А. 6 (27–29)

Лагаш Т. 1 (27–28)

Лесюкова І. 2 (29–31)

Літвінка Н. 5 (28–30)

Малаяўка Т. 2 (21–23)

Маркевіч А. 3 (3–5, рашэнне журы
конкурсу)

Марозава А. 4 (30–32)

Мінкіна Т. 4 (22–25)

Міхайлова В. 4 (26)

Мужыла Н. 4 (27–29)

Нікалаенка А. 2 (26–27)

Палунчанка В. 2 (27–28); 3 (31); 5 (25–27)

Пугачова Н. 2 (9–12)

Рачынскі Ю. 1 (10–11)

Рубель А. 4 (16–18)

Рудакоўская М. 1 (24–26)

Рушніцкая І. 3 (26–29)

Рыжыкава А. 5 (8–9)

Рэвенка Н. 4 (11–13)

Саенка Ю. 6 (10–12)

Сандакова К. 4 (14–15)

Саракач С. 2 (3–4, склад журы конкурсу)

Стахавец Н. 1 (17–19)

Сцяпанава Г. 1 (6–9)

Сяменас Л. 1 (29–31)

Хілюціч І. 2 (24–25)

Чорны Ю. 2 (6–8)

Шарэнда Г. 6 (13–16)

Шопіна М. 4 (27–29)

Шэфцілевіч Р. 4 (19–21)

Янкоўская Н. 2 (18–20)